

30 ИЮЛ 1960

г. Тбилиси

Газета №



АЗЕРБАЙДЖАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР ИМ. АЗИЗБЕКОВА

ПЕРВЫЙ СПЕКТАКЛЬ ДРУЗЕЙ ИЗ БАКУ

ВЧЕРА в помещении театра имени Руставели начались гастроли Азербайджанского Государственного драматического театра имени М. Азизбекова. Была показана драма народного поэта Азербайджана, лауреата Сталинской премии Самеда Вургуня «Фархад и Ширин». Огромное здание было переполнено зрителями. Присутствовали не только проживающие в нашем городе азербайджанцы, но и грузины, русские, армяне, все те, кто любит театральное искусство, кто высоко ценит культуру братского азербайджанского народа. Спектакль по ходу действия переводился на русский язык и зрители могли слушать перевод по радио.

На первом спектакле наших гостей присутствовали Председатель Президиума Верховного Совета Грузинской ССР тов. Г. С. Дзоенцдзе, секретарь ЦК КП Грузии тов. Г. Н. Джибладзе, первый заместитель Председателя Совета Министров Грузии тов. М. И. Кучава.

Замечательная драма Вургуня «Фархад и Ширин» — это настоящий поэтический гимн любви. Вот, краткое содержание произведения.

...Зодчий Фархад горячо любит прекрасную Ширин. Но чужестранцы похищают девушку. Перед Фархадом поставлены условия — он получит Ширин, если сумеет прорубить огромную гору и

открыть проход к морю. Улюбовь вселяет в Фархада сверхчеловеческие силы и он добивается того, о чем веками мечтали люди: непокоренная Биситун-гора покоряется мужеству — проход к морю открыт! Но влюбленным, однако,

бейли, и постановщик танцев — народная артистка СССР Г. Азмасзаде своим мастерством способствовали успеху постановки, передаче главной идеи произведения.

Игра народных артистов Азербайджанской ССР О. Курбановой



НА СНИМКЕ: сцена из спектакля «Фархад и Ширин». В роли Ширин — народная артистка Азербайджанской ССР О. Курбанова, Фархад — заслуженный артист Азербайджанской ССР Г. Салаев.

не суждено встретиться. Обманутые Фархад и Ширин погибают. Народ клянется жестоко карать отныне всех тех, кто приносил зло, кто мешал людям жить счастливо.

Театр сумел добиться того, что в прекрасной постановке народного артиста А. Исхандерова поэтическая легенда звучит актуально, переключается с сегодняшним днем.

И художник — заслуженный деятель искусств Б. Афганлы, и композитор — народный артист Азербайджанской ССР А. Бадал-

(Ширин), А. Курбанова (Азербайджан), Р. Афганлы (Хосров), Ф. Кадри (Марьям), И. Османлы (Фитне), М. Далашева (Ширин) и заслуженные артисты Азербайджанской ССР Г. Салаева (Фархад), М. Новрузовой (Мехинбану), М. Садыховой (Фитне), М. Далашева (Ширин) вызвавшая всеобщее одобрение, свидетельствует о высоком мастерстве наших дорогих гостей.

Спектакль был тепло принят зрителями.