

— 2 ИЮЛ 1960

4

Гастроли азербайджанского театра в Тбилиси

Теплую, сердечную встречу устроила общественность Тбилиси посланцам братской республики — коллективу Азербайджанского государственного академического драматического театра имени Азизбекова.

30 июня в здании Тбилисского государственного драматического театра имени Руставели, где начал свои гастроли азербайджанский академический театр, собрались многочисленные любители сценического искусства.

До начала спектакля на сцену вышли представители театров города Тбилиси. Народная артистка СССР В. Анджапаридзе, горячо приветствуя дорогих гостей от имени работников искусства и деятелей культуры столицы республики, пожелала им дальнейшего творческого роста во славу любимой Родины.

Азербайджанских артистов приветствовали от имени коллектива театра имени Руставели народный артист Грузинской ССР Г. Давиташвили, трудящийся района имени Ленина — слесарь Тбилисского паровозо-вагоноремонтного завода имени Сталина Г. Заридзе.

В ответном слове директор азербайджанского театра народный артист СССР, лауреат Сталинской премии Адиль Искендеров выразил благодарность за радушный и братский прием.

В первый день гастролей театр показал зрителям пьесу на-

рожденного поэта Азербайджана Самеда Вургуня «Фархад и Ширин» в постановке народного артиста СССР режиссера Адиль Искендерова, художник — заслуженный деятель искусств Азербайджанской ССР Бедур Афганлы, композитор — заслуженный деятель искусств Азербайджанской ССР Афрасияб Бадалбейли.

Пьеса «Фархад и Ширин» написана на историческую тему. В ней рассказывается о трагической любви царевны Ширин и талантливого зодчего Фархада. Стремление Фархада к свободе родины мастерски переплетается в пьесе с темой возвышенной любви. Главные роли исполняли заслуженная артистка Азербайджанской ССР Окюма Курбанова (Ширин), Гасанага Салаев (Фархад), народный артист Азербайджанской ССР Али Курбанов (Азерб. баба), народный артист Азербайджанской ССР, лауреат Сталинской премии Рза Афганлы (Хосров).

Спектакль имел большой успех. Зрители наградили мастеров азербайджанской сцены горячими аплодисментами.

На спектакле присутствовали т. т. Г. Дзоценидзе, Г. Джибладзе и М. Кучава.

Сегодня азербайджанский драматический театр покажет тбилисским зрителям пьесу на современную тему Ислама Сафарли «Сердце матери».

(ГрузТАГ).