



## Новоселье театра

Вскоре зрители заволнуют этот просторный зал... Азербайджанский драматический театр им. М. Азизбекова начнет зимний сезон в новом здании. Оно намного красивее и удобнее прежнего.

Зрительный зал театра, несмотря на свою немалую величину — он рассчитан на тысячу мест, — очень уютен. Из любого, даже самого отдаленного, уголка его отлично видна сцена. В зале — удобные мягкие кресла, обитые золотистым бархатом. Такой же и занавес. Стены, потолок окрашены в белый цвет — светлые тона создают ощущение простора и света.

В строительстве театра большую помощь оказали предприятия других городов: из Ленинграда прислана изумительная по красоте люстра, по проектам художников Московского театра им. Вахтангова изготовлена мебель, а монтаж электрооборудования производила московская бригада. Из Москвы же доставлена сюда и аппаратура для кондиционирования воздуха: это будет первый в Баку зрительный зал, в котором установлены аппараты, дающие прохладу летом и тепло зимой. Зал отличается и хорошей акусти-

кой. Еще одно удобство — зрители сумеют слушать перевод текста спектакля через специальные наушники.

В полтора раза больше, чем в прежнем здании, сцена с огромным вращающимся кругом. Просторны кулисы. Для актеров устроены «карманы» — большие помещения по бокам сцены, специальный репетиционный зал. В актерские комнаты поступает холодная и горячая вода.

И, конечно, как всегда в новом сезоне, и тем более в новом здании, театр обновляет свой репертуар. Бакинцы увидят новую пьесу Назыма Хикмета «Забытый всеми», разоблачающую нравы современного буржуазного общества, комедию Сабита Рахмана «Али Гулу женится» — о молодежи, борющейся против тунеядцев.

Театр готовит к постановке «Гамлета» У. Шекспира и «Анну Каренину» Л. Толстого, пьесу грузинского драматурга Амирама «Я буду жить», а также новые пьесы молодых азербайджанских драматургов.

Л. АКОПОВА.

На снимке: новое здание Азербайджанского академического драматического театра имени М. Азизбекова.

Фото Н. КОНСТАНТИНОВА.