

РЕПЕРТУАР ЮБИЛЕЙНОГО ГОДА

ЗАВТРА—НАЧАЛО НОВОГО СЕЗОНА
В АЗЕРБАЙДЖАНСКОМ АКАДЕМИЧЕСКОМ
ДРАМАТИЧЕСКОМ ТЕАТРЕ ИМ. М. АЗИЗБЕКОВА

ПОСЛЕ отдыха с большим творческим подъемом готовится к новому сезону коллектив Азербайджанского государственного академического драматического театра. Завтра поднимется занавес — и артисты покажут зрителям пьесу «Сенсиз» («Без тебя») Шихали Курбанова.

Коллектив нашего театра стремится встретить юбилей Великого Октября новыми достижениями. Театр готовится к празднику еще с прошлого года. Мы уже показали зрителям пьесы «Сенсиз» Ш. Курбанова и «Грозовой год» А. Каплера, посвященные исторической дате.

В связи с юбилеем наш репертуар включает ряд больших произведений, воспевающих героические страницы социалистической революции, нестигаемость и отвагу советских людей, проявленные в годы Великой Отечественной войны.

Народный писатель Азербайджана Мирза Ибрагимов представил театру свою пьесу «Тлеющие камни». Сейчас ведется работа над этим произведением. Пьеса посвящена подъему революционного движения в Азербайджане. В ней важное место занимают полнокровные образы В. И. Ленина, Н. Нариманова. Коллектив познакомит бакинцев со своей новой постановкой в предъюбилейные дни.

Хотелось бы сказать несколько слов о спектаклях, которые мы покажем после юбилея. В новом сезоне азербайджанские зрители впервые увидят на нашей сцене произведение Бернарда Шоу «Ученик дьявола». Перевел пьесу Мирза Ибрагимов. Ставит спектакль режиссер Ашраф Кулиев. Будет осуществлена постановка трагедии Гусейна Джавида «Хайям». Пойдет она в моей постановке, в художественном оформлении Эльчина. Музыку напишет народный артист республики Джангир Джангиров.

После длительного перерыва на нашей сцене будет возобновлена постановка трагедии Шекспира «Гамлет». Готовит ее главный режиссер нашего театра, заслуженный деятель искусств Тофик Кязимов. Оформление спектакля поручено народному художнику Азербайджана Тапру Салахову. Музыку пишет лауреат Ленинской премии Кара Караев.

Новые произведения представили театру драматурги Сабит Рахман, Ильяс Эфендиев, Энвер Мамедханлы, Адиль Бабаев, Бахтияр Вагабзаде, Гейбулла Расулов. Постановка ряда из них будет осуществлена в юбилейном году.

В конце этого года наш театр выступит перед столичными зрителями в Кремлевском театре. Коллектив готовится с большим подъемом к этому ответственному творческому экзамену.

Алигейдар АЛЕКПЕРОВ,

директор Азербайджанского государственного академического театра имени М. Азизбекова, заслуженный артист республики.

(Вечерний выпуск)
г. Баку

8
СЕН 1967