

ЛЕНИНИАНА ТЕАТРА

Интересными обещают быть юбилейные постановки академического театра имени М. Азизбекова, посвященные 100-летию со дня рождения В. И. Ленина и 50-летию Компартии Азербайджана и победы Советской власти в республике.

— Центральным спектаклем сезона, — сказал корреспонденту АЗТАГа главный режиссер театра Тофик Кязимов, — явится композиция «Ленин». В нее вошли сцены из известной трилогии «Человек с ружьем», «Кремлевские куранты» и «Третья патетическая» Н. Погодина, в центре которых выведен образ Ильича. Автор композиции и постановщик спектакля Алескер Шарифов. Роль Владимира Ильича будет играть народный артист республики Исмаил Дагестанлы. Оформляет спектакль Нусрат Фатуллаев. Музыка к нему пишет лауреат Ленинской премии Кара Караев.

Ленинская тема будет ведущей в юбилейном репертуаре театра. Наша труппа намерена подготовить в новых редакциях «Грозовой год» А. Каплера и «Неугасимые костры» Мирзы Ибрагимова. Этими тремя постановками театр создаст свою Лениниану.

Сезон театр открывает 12 сентября показом одной из наших но-

вых работ — пьесы «Икинджи сес» Бахтияра Вагабзаде. А уже на следующий день на суд бакинцев будет вынесена комедия «Баг гоншулары» («Соседи по даче») татарского драматурга Х. Вахыда (автор перевода — поэт Сулейман Рустам). Театр поддерживает тесные творческие контакты со многими ведущими драматургами и литературной молодежью, занятыми разработкой новых интересных сюжетов, посвященных нашему современнику. Большое место в репертуарном плане отводится произведениям классики. В скором времени начнутся репетиции пьесы «Хаям» Гусейна Джавида. Затем мы намерены обратиться к творчеству Александра Дюма-отца, драматургия которого давно не получала своего сценического воплощения в азербайджанском театре. Впервые пьеса Дюма-отца «Нельская бапия» была здесь показана в двадцатых годах. В наступающем сезоне вниманию бакинцев будет предложена драма «Ричард Дарлингтон».

Из произведений современных зарубежных авторов готовится к постановке пьеса прогрессивного турецкого писателя Джездета Андая «Ночь в Истамбуле», рассказывающая о тяжелой участи обездоленных в буржуазном обществе.