

* 9 СЕН 1971

г. Баку

Перед открытием занавеса

Главный герой — наш современник

НОВАЯ комедия Сейфетдина Даглы называется «Мензичилиз мубарек» («С новосельем»), и Азербайджанский академический драматический театр имени Азизбекова, открывающий этой премьерой сезон, приглашает зрителей разделить радость новоселов.

— Комедия «С новосельем» — рассказал корреспонденту АзТАГа директор театра Азизгадар Алекперов, — спектакль о наших современниках, о людях созидательного труда — зодчих Азербайджана. Она пронизана добрым юмором и любовью к тем, кто своим самоотверженным трудом стремится сделать нашу жизнь еще лучше. Постановку комедии осуществляют режиссер А. Шарифов и художник Н. Фатуллаев. Музыку к ней пишет Т. Кулиев.

Наш театр укрепляет творческую дружбу с писателями Азербайджана. Самостоятельством тому может служить тот факт, что к началу сезона в производстве находится несколько произведений азербайджанских авторов, часть из которых будет показана уже в этом году. К сценическому жанру обратился поэт Наби Хазри. Он предоставляет театру свою первую пьесу в прозе «Сен ямачан...», в которой поднимает проблему гражданской ответственности интеллигенции перед наро-

дом. Над постановкой пьесы работают режиссер А. Кулиев, художник Р. Бабаев, кстати, также дебютирующий в нашем театре. Автор музыки — Дж. Джантиров.

Третья наша постановка — пьеса «Золото» прогрессивного американского писателя О'Нила. Она разоблачает алчность современного буржуазного общества, главным властелином которого является «желтый дьявол» — золото. Ставить пьесу будет режиссер Т. Кязимов и молодая художница С. Ахвердиева.

В новом сезоне репертуар будет обогащаться также произведениями русской и западной классики, современных советских и зарубежных авторов. Мы намерены осуществить постановки «Преступления и наказания» Ф. Достоевского и «Король забавляется» В. Гюго. В будущем году отмечается 50-летие образования СССР. В честь этой славной даты Министерство культуры страны объявило Всесоюзный смотр творческих коллективов. Наш театр выступит на смотре с постановкой пьесы «Не беспокойся, мама» современного грузинского драматурга Нодара Думбадзе.

Доброй традицией в театре стали постановки на азербайджанском языке сценических произве-

дений народов братских социалистических стран. В новом сезоне на нашей сцене впервые пойдет одна из пьес румынской драматургии.

В марте 1973 года азербайджанскому театру исполняется сто лет. Это обстоятельство оказало влияние на подбор репертуара нового сезона, который мы открываем 11 сентября показом драмы «Вагиф». Бессмертное творение Самеда Вургуня вот уже свыше 30 лет украшает наш репертуар и по праву входит в золотой фонд многонациональной советской драматургии. Драма «Вагиф» пойдет в капитально возобновленной постановке.

Готовясь к юбилею азербайджанского театра, мы усиленно поможем сельским очагам культуры, обслуживавшим тружеников полей. Театр оказывает методическую и творческую помощь любительским коллективам Мир-Башира, Дашкесана, Кубы, Имшилов, Мингечаура, Агааша и Кюрдамира.

Творческие бригады артистов театра побывали в этом году со спектаклями в ряде хлопкосеющих районов. Сейчас в гости к хлопкоробам Ждановского и Имшилинского районов собираются новые группы, в состав которых входят многие наши ведущие артисты.