

4 стр.

НАЧАЛО БЫЛО В ТБИЛИСИ...

К 100-ЛЕТИЮ АЗЕРБАЙДЖАНСКОГО ДРАМАТИЧЕСКОГО ТЕАТРА

В ДОМЕ актера имени А. Хорава состоялся юбилейный вечер, посвященный 100-летию со дня основания Азербайджанского драматического театра. Председатель Театрального общества Азербайджана, народный артист республики, доктор искусствования М. Мамедов, выступивший на вечере, сказал:

— То, что празднование 100-летнего юбилея нашего драматического театра происходит в Тбилиси, очень символично. Ведь именно в этом городе зарождалась национальная азербайджанская драматургия. Ее основатель М. Ф. Ахундов писал свои знаменитые комедии в Тбилиси, и в Тбилиси они впервые были поставлены на сцене, а затем зазвучали на родном языке в Баку. Многие мастера сцены начинали свой творческий путь в Тбилиси — ведь здесь на протяжении ряда лет существовал национальный азербайджанский театр. Азербайджанский театр со дня своего основания обращается к образцам классической и мировой драматургии, оставаясь в то же время глубоко национальным по духу. Это театр большого интернационального и общечеловеческого содержания.

В торжественной части вечера с приветствиями выступили деятели грузинской культуры: председатель Театрального общества Грузии, народный артист Грузинской и Украинской ССР Д. Алек-

сидзе, доктор философских наук, профессор педагогического института имени Пушкина Т. Джафарли, декан азербайджанского сектора этого же института М. Гулмамедов, народные артисты СССР В. Анджапаридзе и А. Васададзе.

А потом слово представили мастерам искусств Азербайджана. Среди гостей — артисты Академического театра оперы и балета имени М. Ф. Ахундова, Академического драматического театра имени М. Азизбекова, Государственного театра музыкальной комедии имени Ш. Курбанова и артисты Государственной филармонии имени М. Магомаева. Среди них — народные артисты Азербайджанской ССР, лауреаты Государственной премии СССР Л. Бадирбейли и И. Дагестанлы, заслуженная артистка республики, лауреат Государственной премии Азербайджанской ССР Д. Тумаркина, заслуженные артисты Азербайджана Г. Алиев, З. Ханларова и другие.

Гости показали зрителям отрывки из спектаклей, прозвучали арии из опер, народная музыка в исполнении ансамбля народных инструментов под руководством заслуженного артиста республики А. Кулиева.

А на следующий день театральная общественность Грузии вместе с гостями из Азербайджана возложила венки на могилу основателя азербайджанской драматургии М. Ф. Ахундова.