ПРАЗДНИК НАЦИОНАЛЬНОГО СОВЕТСКОГО ИСКУССТВА

(Начало на 1-й и 2-й стр.)

Долг драматургов, работников театра — отражать в произведениях и идеями и художественными открытиями прекрасный и героический мир, выковывать в пыле и спокойном труде жизнь общества в ее перспективах, дать в образах, ярко отобразить процессы коммунистического создания и воспитания нового человека в духе ленинских идей.

Наш театр делился активно борьбой с буржуазной идеологией, в первоначальный период антинародной, контрреволюционной морали. Наши дни — наши борьбы идеологий не только не стихает, а усиливается, или могут перенесенные политические причины. Сегодняшняя жизнь выдвигает все более высокие требования, которые он всей новизны и полной выразны в постановлениях ЦК КПСС «О литературе» и художественной критике, «О мерах по дальнейшему развитию советской кинематографии».

«Мы верим, — говорил товарищ Л. И. Брежнев на XVII съезде ВЛКСМ, — что деятели советской литературы и искусства будут и впредь отдавать свой талант, уменье, всю свою беззаветную любовь и преданность делу партии, народу, социализму. Вы, товарищи, находящиеся на переднем крае идеологической борьбы, сегодня вы — в первых рядах, вы — на посту, вы — в числе тех, кто ведет за собой все передовые силы страны, кто ставит перед ними задачи, кто вдохновляет на подвиги, на свершения, на новые, порой — на трудные, на — на — на —