

АЗЕРБАЙДЖАНСКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ

Сегодня спектаклем «Человек» С. Вургуна начинает гастроли на сцене Малого театра Азербайджанский академический драматический театр имени М. Азизбекова.

Вот что рассказал корреспонденту «Вечерней Москвы» главный режиссер театра, народный артист Азербайджанской ССР, лауреат республиканской Государственной премии Т. Кязимов:

— В мае наша республика отметила вековой юбилей азербайджанского театрального искусства. Сто лет назад преподаватели и гимназисты Бакинского реального училища показали первый спектакль — комедию М. Ахундова «Везир Ленкоранского ханства».

Но только после установления в Азербайджане Советской власти были созданы необходимые условия для развития национальной театральной культуры. Лучшие актерские силы вошли в состав труппы Азербайджанского драматического театра. С ним сотрудничали выдающиеся поэты, писатели, драматурги республики. На его сцене были поставлены пьесы основоположника азербайджанской советской драматургии Д. Джабарлы, многих авторов братских союзных республик.

Коллектив театра имени М. Азизбекова в пятый раз приезжает в столицу. Мы покажем москвичам лучшие спектакли репертуара. Это «Человек» С. Вургуна, «Песня осталась в горах» Н. Эфендиева, «Веление века» по трилогии Н. Погодина, «Если ты гореть не будешь» Н. Хазри, «Мертвецы» Д. Мамедкулизаде, «Буря» В. Шекспира, «Коварство и любовь» Ф. Шиллера.

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА
Е. МОСОТОВА

27 ИЮН 1974