

Вырезка из газеты

БАКИНСКИЙ
РАБОЧИЙ

г. Баку

22 СЕН 1976

Театр открывает сезон

21 СЕНТЯБРЯ показом пьесы «Вагиф» народного поэта Азербайджана Самеда Вургуня начал новый сезон Академический драматический театр имени М. Азизбекова. Это произведение, вписавшее яркую страницу в летопись азербайджанского театрального искусства, в год 70-летия замечательного художника слова будет в 1000-й раз показано на нашей сцене.

Открытие сезона по традиции предшествовали встречи ведущих актеров с труженниками полей республики, состоявшиеся в Сабирабадском, Саатлинском, Сальянском, Нефтечалайском, Имишлинском и Ждановском районах. На полях станах, в клубах были показаны отрывки из спектаклей.

Одной из первых премьер сезона явится спектакль «Надежда» по пьесе Мансуда Ибрагимбекова «Мезозойская история». Его постановку осуществляют главный режиссер театра, народный артист республики Тофик Илзимов и художник Фуад Кафаров, музыку пишет композитор Ойтай Кязимов. Дебютирует в нашем театре драматург Рамиз Фаталиев. По его пьесе молодой режиссер Фиррет Султанов и художник Солямаз Ахвердиева готовят спектакль «Что остается адвокату», посвященный работникам советской юстиции, вопросам нравственного воспитания молодежи.

Классический репертуар будет представлен шедевром мировой драматургии — пьесой Мольера «Дон Жуан» в переводе народного писателя Азербайджана Мирзы Ибрагимова.

Планируется постановка «Легенды о любви» Назыма Хикмета, а также драмы «Айдын» Джэфара Джабарлы и трагедии «Коварство и любовь» Шиллера, которые пойдут в новой сценической редакции.

Али ИСМАЙЛОВ,
директор Азербайджанского академического драматического театра имени М. Азизбекова, заслуженный работник культуры республики.