Вырезка из газеты

БАКИНСКИЙ
РАБОЧИЙ

г. Баку

22 НОЯ 1978

з. 1782

Дневник искусств**ТЕАТРАЛЬНЫЕ
ПРЕМЬЕРЫ — В МОРЕ**

НЕФТЯНЫЕ КАМНИ, 21 ноября (Азеринформ). Фестиваль драматического искусства, начавшийся на Нефтяных Камнях, вновь подтвердил высокую театральную репутацию этого городка покорителей Каспия. На сцене Дома культуры, воздвигнутого на свайной площадке, не раз с большим успехом выступали многие ведущие театры страны, в том числе Большой и Малый СССР. А ныне вертолет специальным рейсом доставил на стальной остров актеров академического театра имени М. Азизбекова, открывших этот сценический смотр.

Страницы летописи азербайджанского советского театрального искусства ожили в спектакле-концерте, с которым выступили мастера сцены. Были показаны фрагменты из постановок «Алмаз» Дж. Джабарлы, «Меч и перо» М. С. Ордубады, «Адыгул жевится» С. Рахмана, «Не могу забыть» И. Эфендиева, «Следы остаются на дороге» Б. Вагабзаде, «Не беспокойся, мама» Н. Думбадзе.

Зрители тепло приветствовали народных артистов Азербайджанской ССР С. Басирзаде, М. Шейхзаманова, заслуженных артистов республики М. Новрузову, М. Авшарова, М. Садыхова, артистов М. Сулейманова, Я. Нуриева и других.

Среди участников этой встречи с нефтяниками был и народный артист республики А. Герайбеков, с именем которого неразрывно связана вся история азербайджанского советского театра. С большим вниманием слушали собравшиеся рассказ ветерана сцены о славном пути, пройденном театром имени М. Азизбекова.

В фестивале примут участие и другие театры Баку, которые познакомят нефтяников со своими премьерами. По итогам смотра создатели лучших спектаклей станут лауреатами рабочих премий.

Театральный фестиваль на Нефтяных Камнях — одно из мероприятий обширной программы движения «Союз искусства и труда», приобретающего все более широкий размах в республике.