

Литература и искусство

ТЕАТР ОТКРЫВАЕТ
С Е З О Н

Праздником под девизом «Искусство в рабочем строю» открыл 7 сентября свой 110-й сезон старейший театральный коллектив республики — Азербайджанский государственный академический драматический театр имени М. Азизбекова. И подобное начало сезона, который пройдет под знаком празднования 60-летия образования СССР, не случайно. Не первый год связывают мастеров сцены добрые отношения с машиностроителями завода имени лейт. Шмидта, с которыми у них заключен договор о творческом содружестве, нефтепереработчиками завода имени XXII съезда КПСС, химиками Сумгаитского завода синтетического каучука. Вот и на этот раз, встретившись в фойе перед началом спектакля «С думой о вас я пришел...» по пьесе заслуженного деятеля искусств Азербайджанской ССР Анара, артисты и рабочие отчитались друг перед другом о достигнутых успехах, поделились планами.

Соревнуясь за достойную встречу 60-летия образования СССР, коллективы предприятий наращивают темпы производства промышленной продукции. Артисты, в свою очередь, сообщили заводчанам, что минувшим летом держали творческий отчет перед тружениками Ленкорань-Астаринской зоны. Знаменательному юбилею СССР театр посвящает премьеры

пьесы народного писателя Азербайджана Героя Социалистического Труда М. Ибрагимова «Негасимые костры», воссоздающей образы В. И. Ленина и его верного соратника Наримана Нариманова, и драмы Героя Социалистического Труда А. Софронова «Срок давности». К 100-летию со дня рождения Г. Джавида будет приурочена постановка трагедии «Иблис». 170-летие со дня рождения классика азербайджанской драматургии М. Ф. Ахундова отмечается постановкой его бессмертной комедии «Мусье Жордан и дервиш Месталишах».

Ведущее место в репертуаре театра займут произведения, посвященные современности. Важные морально-этические проблемы подняты в пьесе «Хрустальный дворец» народного писателя Азербайджана И. Эфендиева о жизни тружеников азербайджанского села рассказывается в пьесе «Карабахские вечера» Г. Расулова. В планах театра — пьесы «Насими» Б. Вагабзаде, «Атабеки» Н. Гасанзаде, «Великан с голубыми глазами» К. Керимова, посвященная выдающемуся турецкому поэту Назиму Хикмету.

Знатные труженики предприятий Баку и Сумгаита тепло поздравили мастеров сцены с началом нового театрального сезона.

(Азеринформ).