

# ДНЕВНИК ИСКУССТВ

## ПРЕМЬЕРЫ НОВОГО СЕЗОНА

Показом спектакля «Легенда Карабаха» по одноименной пьесе Гейбуллы Расулова откроет в середине сентября сезон Академической драматической театр имени Ш. Азизбекова. Постановка рассказывает о сегодняшнем дне азербайджанского села, его людях, том новом, что характеризует их отношения. В центре пьесы — образ женщины калхозного производства, энергичной, волевой труженицы. Эту роль играет народная артистка СССР О. Курбанова. Постановку спектакля осуществляет заслуженный деятель искусств Азербайджанской ССР М. Фарзалибеков.

— Новый сезон, который наш коллектив начинает после успешных гастролей в Тбилиси, — сказал директор театра, заслуженный работник культуры республики А. Исмаилов корреспонденту Азербайджанской информации, — пройдет под знаком подготовки к 40-летию Великой Победы. В новой сценической редакции пойдет с успехом идущая на сцене театра пьеса «Тайна ночи» А. Софронова, воскрешающая страницы подвига советского народа в годы Великой Отечественной войны.

Знаменательному празднику будет посвящен спектакль по пьесе Рустама Ибрагимбекова «Под музыку Вивальди». В центре его — образ нашего земляка-балетчика, отважно сражавшегося против фашизма в интернациональном отряде в рядах югославского Сопротивления. Постановку спектакля осуществит главный режиссер Театра юного зрителя имени Ш. Гергиева А. Нейматов.

Отрицанием братоубийственных войн, призывом к миру и согласию между народами проникнута стихотворная пьеса «Меч, воткнутый в землю» лауреата Государственной премии СССР Наби Хазри, написанная по мотивам героического эпоса «Даде Керкуд».

Над произведениями на современную тематику работает для театра народный писатель Азербайджана Ильяс Эфендиев, Анар, Нариман Гасанзаде, Иса Гусейнов и другие.

Русская классика будет представлена драмой «Маскарад» М. Ю. Лермонтова.

15861 1270

7

г. Баку

БАКВАНСКИ РАБОЧЕ