

С НЕИЗМЕННЫМ УСПЕХОМ

Вышка. - Баку. - 1990. - 15 мая.

СТАМБУЛ, 14 мая. [Курр.

ТАСС Азерб. Джангирев — специальные для Азербайджана]. «Естественно, что по двум постановкам, с которыми азербайджанские артисты приехали на гастроли в Турцию, трудно судить обо всем театральном искусстве Азербайджана, имеющем богатые традиции. Но увиденное позволяет сделать вывод о том, что бакинский театр шагает в ногу с происходящими в вашей стране процессами перестройки и гласности. Пьесы ведущего драматурга Ильяс Эфендиева — это глубокие философские произведения, в которых раскрывается многообразие проблем развития советского общества от времен сталинизма до наших дней. Планирую непременно включить во второе издание моей книги о советском театре раздел, посвященный азербайджанскому сценическому искусству». Эти слова принадлежат генеральному секретарю

синдиката турецких писателей, ведущему театральному критику Хаяты Асылызиджи, поделившемуся с корреспондентом ТАСС впечатлениями о гастролях в Стамбуле Азербайджанского государственного академического драматического театра имени М. Азизбекова.

Многочисленные турецкие зрители тепло встретили произведения Ильяс Эфендиева «Наша странная судьба» и «Встреча влюбленных в еду». Спектакли проходили на главной сцене самого крупного в Стамбуле зала — Культурного центра имени Ататюрка. Зрители очень живо реагировали на эти постановки, в которых заняты народные артисты Азербайджана Сиявуш Аслан, Алиаббас Кадыров, Яшар Нуриев, Амалия Панахова, актеры Малахат Аббасова, Физули Гусейнов. Это вполне объяснимо, потому что в спектаклях поднимается ряд проблем, созвуч-

ных существующим в Турции.

Вслед за Стамбулом с творчеством азербайджанских артистов познакомятся и жители Анкары.

Подводя итоги стамбульской части гастролей, директор и художественный руководитель театра народный артист Азербайджана, народный депутат СССР Гасан Турабов отметил, что за короткое время установлены многочисленные контакты с представителями театральной и литературной общности страны. Состоялся обмен мнениями по вопросам расширения контактов по линии театров. Высказаны пожелания по обмену взаимными гастролями с известным в Турции Стамбульским муниципальным театром имени Мухсина Эртугрула. Подчеркивалась важность постановки произведений турецких авторов на сценах театров Баку и азербайджанских — в театрах Стамбула.