

Радостный вечер

Первый концерт в новом здании театра

Гостеприимно распахнулись перед делегатами XXX областной партийной конференции парадные двери нового здания Чувашского музыкально-драматического театра имени К. В. Иванова. Позавчера для участников конференции в этом здании дан первый концерт.

Большой зал заполнили сотни людей. Медленно гаснут люстры. Перед занавесом на красном полотнище возникает силуэт Владимира Ильича Ленина.

Слышны слова:

Партия и Ленин —
близнецы-братья, —
кто более

матери-история ценен?
Мы говорим — Ленин,
подразумеваем —
партия,

мы говорим —
партия,
подразумеваем —
Ленин!

Бурные аплодисменты вспыхивают под сводами зала. А на сцене сводный хор в сопровождении симфонического оркестра исполняет широкую песню «Слова тебе, Ленин!» (лиризирует автор — заслуженный артист РСФСР А. Орлов-Шульц).

В первом отделении концерта выступил чувашский самодеятельный народный хор (дирижер Л. Разумов). Он исполнил «Вечную дружбу» Г. Хирью и «Верховино, мати моя» М. Машкина (солист Ю. Гордеев). Настоящим, профессиональным мастерством блеснул эстрадный коллектив Дворца культуры Канашского вагоноремонтного завода. Заслуженная артистка рес-

публики Т. Чумокова спела песню Ф. Лукина «Светлая мечта» и «Чешскую польку» А. Титова. Русская народная песня «Виджу чудное приволье» прозвучала в исполнении солиста музыкально-драматического театра Б. Шеломянцева. Он же исполнил арию Каио из оперы Леонкавалло «Паяцы».

С большим интересом мы ждем в Чебоксарах новый спектакль-оперу Б. Мокроусова «Чапай». И вот позавчера была показана одна картина из этой оперы. Партию Чапая пел Т. Серов, Фурманова — заслуженный артист Чувашской АССР М. Денисов, Петьки — И. Калентьев, Анки — В. Дмитриева, Потаповой — Т. Соколова, Титова — З. Степанов.

С неослабным вниманием слушал зал рассказ Чапая о В. И. Ленине, дуэт Чапая и Фурманова, хоры «Летел сокол» и «По горам уральским»... Ярko, красочно поставлены танцы балетмейстером В. Богдановым.

Зрители долго аплодировали артистам, вызвали на сцену постановщика народного артиста республики Б. Маркова, хормейстеров Л. Жирнову и Е. Волкову, дирижера Л. Святославского, художника В. Гуныко. Герой Советского Союза полковник в отставке Ф. Орлов преподнес исполнителю роли Чапая большой букет живых цветов.

Во втором отделении Чувашский ансамбль песни и танца показал новую музыкальную композицию «Вверх по Волге-матушке реке», которая также прошла с успехом.

Советская Чувашия
г. Чебоксары

22 СЕН 1961