

«Рождение музыкального театра Чувашии»

«Культурная жизнь Чувашии ознаменовалась крупным событием: 22 мая 1960 года в Чебоксарах, столице республики, состоялась премьера первой национальной оперы «Шывармань». Она рассказала о народе, который сквозь века нужды и горя пронес мечту о счастье. А 17 октября 1961 года, в исторический день открытия XXII съезда КПСС, уже сформировавшийся музыкальный коллектив спектаклем «Чапай» открыл подлинный храм искусства — новый великолепный театр, монументальное здание, любовно воздвигнутое заботливыми и трудолю-

бивыми руками народа...». Так начинается книга Народного артиста Чувашской АССР Боряса Маркова «Рождение музыкального театра Чувашии». В ближайшее время она увидит свет. Книга рассказывает о творческом пути молодого коллектива Чувашского музыкально-драматического театра имени К. В. Иванова с постановки первой чувашской оперы до наших дней. Автор поднимает большие проблемы, связанные с театральной жизнью республики. Укрепление связи театра с жизнью — такова идея книги. Она богато иллюстрирована.

СОВЕТСКИЙ ЧУВАШИЯ

г. ЧЕБОКСАРЫ

18 АПР 1965