

Поздравления юбиляру

В связи с пятидесятилетием Чувашский музыкально-драматический театр получил десятки приветственных телеграмм. Коллектив театра поздравил: Министерства культуры СССР и РСФСР. Большой драматический театр имени В. И. Качалова (Казань), Татарский академический

театр имени Г. Камала, коллектив Башкирского оперного театра, Сызранский драматический театр, правления Башкирского и Татарского отделений ВТО, Куйбышевский и Ульяновский областные отделы культуры, драматург Ишмурадов (Казань), народный артист ССРС заслуженный деятель искусств Чувашской АССР профес-

сор Государственного института театрального искусства артист МХАТ В. А. Орлов, народный артист РСФСР Левкоев (Горький), заслуженный деятель искусств Чувашской АССР профессор ГИТИС М. Н. Орлова-Овчинская, коллектив Ленинградского хореографического училища и многие другие.

ТОРЖЕСТВЕННЫЙ ВЕЧЕР В ЧУВАШСКОМ ТЕАТРЕ

Вчера в Чувашском государственном академическом музыкально-драматическом театре имени К. В. Иванова состоялся торжественный вечер. Чествовать юбиляра пришли многочисленные представители коллективов промышленных предприятий, строев, учреждений, организаций и учебных заведений республики и города Чебоксар. Присутствуют гости из соседних братских республик.

С кратким вступительным словом торжественный вечер открывает председатель Совета Министров Чувашской АССР М. В. Зайцев.

Торжественно звучит Гимн Советского Союза.

Первый секретарь обкома партии Н. А. Вороновский зачитывает приветствие Чувашского обкома КПСС, Президиума Верховного Совета и Совета Министров ЧАССР в адрес коллектива музыкально-драматического театра в связи с юбилеем.

Слово предоставляется министру культуры Чувашской АССР И. А. Маркелову. Докладчик останавливается на путях развития театрального искусства в республике, рассказывает о большом полукровом пути талантливого коллектива Чувашского театра.

Созданный в первые же месяцы Советской власти, Чувашский театр, благодаря постоянной помощи и вниманию партии и правительства, при братской помощи талантливых представителей русского театрального искусства набирал силы год от года. Коллектив театра всегда был в первых рядах бойцов идеологического фронта, верно служил и продолжает служить народу.

На чувашской сцене выросло немало талантливых режиссеров, актеров и художников. Это — И. С. Максимов-Кожинский, П. Н. Осипов, О. И. Ырзев, Б. А. Алексеев, А. К. Ургалкиня, И. О. Молодов, Е. Н. Никитин,

В. И. Родионов, Л. Н. Родионов, В. К. Кузьмина, В. В. Гунько и многие другие.

Важной и значительной вехой в истории Чувашского театра является преобразование его в музыкально-драматический. За восемь лет существования муздратеатра зрители увидели семнадцать музыкальных спектаклей. Среди них особо выделяется опера «Чайка» Б. Мокроусова, пользующаяся неизменным успехом у зрителей. Осуществлены постановки четырех национальных опер — «Шивармань» и «Земляки» Ф. Васильева, «Прерванный вальс» А. Асламаса и «Нарспи» Г. Хрибу. Музыкальная труппа театра представляет из себя дружный, талантливый коллектив. Зрители всегда с благодарностью принимают постановки, осуществленные режиссером — заслуженным деятелем искусств РСФСР и народным артистом ЧАССР Б. С. Мар-

ковым. Восхищение вызывают выступления солистов — заслуженного артиста РСФСР и народного артиста ЧАССР М. И. Денисова, народной артистки ЧАССР Т. И. Чумаковой, заслуженных артистов ЧАССР Т. Л. Соколовой и В. И. Елфимова, солистов Л. Соколовой, Ю. Гордеева, А. Тимошиной и других. Хорошо зарекомендовала себя творческая молодежь театра — выпускники Ленинградского хореографического училища имени А. Я. Вагановой и молодые вокалисты, окончившие ГИТИС имени А. В. Луначарского.

Тов. Маркелов обращает внимание работников культуры республики на те большие задачи, которые выдвинуты XXIII съездом партии и апрельским (1968 года) Пленумом ЦК КПСС по идейно-эстетическому воспитанию трудящихся.

Председатель Президиума Верховного Совета Чувашской АССР С. М. Исюков по поручению Президиума Верховного Совета РСФСР под бурные аплодисменты всего зала вручает коллективу театра Почетную грамоту Президиума Верховного Совета РСФСР.

Тов. Исюков вручает так-

же группе актеров Чувашского театра грамоты о присвоении им почетных знаний.

Заместитель министра культуры республики тов. Андреева А. А. оглашает тексты приветствий министерств культуры СССР и РСФСР.

На сцену один за другим поднимаются представители общественных организаций и коллективов предприятий республики и города Чебоксар. Юбиляра приветствуют первый секретарь Чебоксарского горкома КПСС Г. П. Ковалев, председатель Чувашского областного Совета профсоюз Г. И. Петрухин, первый секретарь Чебоксарского райкома КПСС Р. У. Урванов, директор завода резинотехнических изделий И. А. Захарцев. С приветствиями от театральной общественности Татарской АССР выступили В. Б. Сподикон, М. Т. Уткин, Марийской АССР — Г. В. Константинов, Арсий Волков. Горячо приветствовали юбиляра коллективы Русского драмтеатра, театра для детей и юношества и многих других организаций.

Вечер закончился большим праздничным концертом.