

С ТВОРЧЕСКИМ ОТЧЕТОМ

Через неделю в Москве начнутся выступления Чувашского государственного академического драматического театра имени К. В. Иванова. Корреспондент «Советской Чувашии» обратился к главному режиссеру театра заслуженному деятелю искусства Чувашской АССР Л. Н. Родионову с просьбой рассказать читателям «Советской Чувашии» о предстоящих гастролях.

Каждый актер, режиссер, художник, весь коллектив нашего театра, — сказал тов. Родионов, — испытывает чувство высокой ответственности за успешное проведение творческих отчетов перед московским зрителем. Ведь мы будем представлять в столице Родины нашу национальную культуру и искусство. Скажу откровенно, не так уж часто выпадает такая высокая честь. Наш коллектив выезжает в столицу впервые. Гастроли станут для нас и экзаменом, и учебой.

— СКАЖИТЕ, ПОЖАЛУЙСТА, В КАКОМ ИЗ МОСКОВСКИХ ТЕАТРОВ БУДУТ ПРОХОДИТЬ ВАШИ ВЫСТУПЛЕНИЯ?

Нам предоставлено новое здание МХАТа. Это современное зрелищное предприятие. В нем могут смотреть спектакли одновременно более 1350 зрителей. Гастроли наши продолятся в Москве до конца июня.

— ЧТО ВЫ СОБИРАЕТЕСЬ ПОКАЗАТЬ МОСКВИЧАМ?

Репертуар, с которым выезжаем в столицу, довольно разнообразный. Гастроли начнем постановкой «Волны бьют о берег» по пьесе чувашского драматурга Н. Терентьева. Как известно, группа актеров и постановщиков, участвующих в этом спектакле, была удостоена в 1971 году Государственной премии РСФСР имени К. С. Станиславского. Затем покажем комедию В. Шекспира «Двенадцатая ночь». Наш коллектив первый в стране осуществил постановку пьесы А. Очиина под названием «Ваша точка зрения?». Пьеса привлекла внимание коллектива прежде всего актуальностью проблем, поставленных в ней. Получился, на наш взгляд, интересный спектакль из заводской жизни. Мы возьмем также работы, хорошо принятые зрителем: пьесы «Страна Айгуль» М. Карима, «Кровавая свадьба» Ф. Гарсиа Лорка, «Солдатская вдова» Н. Аякшолова, «Девушка и земля» Н. Терентьева. В заключение покажем веселый спектакль «Кай, кай Иван!» Н. Айзмана.

— НЕ БУДУТ ЛИ НА СПЕКТАКЛЯХ ИСПЫТЫВАТЬ НЕУДОБСТВА ЗРИТЕЛИ, НЕ ВЛАДЕЮЩИЕ ЧУВАШСКИМ ЯЗЫКОМ?

Нисколько. Спектакли будут проходить в синхронном переводе на русский.

— ПОЗНАКОМЬТЕ, ПОЖА-



ЛУЙСТА, НАШИХ ЧИТАТЕЛЕЙ С КОЛЛЕКТИВОМ АКТЕРОВ, ВЫЕЗЖАЮЩИХ В МОСКВУ.

Коллектив наш большой, о нем исполнителей и постановщиков около пятидесяти человек. В спектаклях будут заняты народный артист РСФСР А. К. Ургадкин, заслуженные артисты РСФСР О. И. Ырзэм и В. К. Кузьмина, народные артисты Чувашской АССР В. И. Родионов, Е. Н. Ники-

тин, заслуженные артисты Чувашии С. М. Михайлова, Д. М. Столярова, Н. С. Степанов, Г. Т. Терентьев, П. И. Иванов, Г. Т. Мадеева, А. П. Лукьянова, Н. И. Григорьев и другие. В группу входят также многие молодые исполнители.

На снимках: сцены из спектаклей (сверху вниз) «Волны бьют о берег», «Ваша точка зрения?», «Девушка и земля», «Двенадцатая ночь».

Фото В. Исаева.