

Вырезка из газеты

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

от 17 июня

1974 г.

г. Москва

В П Е Р В Ы Е В С Т О Л И Ц Е

Сегодня в новом здании МХАТа СССР начинается гастрольи Чувашский академический драматический театр имени К. В. Иванова.

Наш театр создан вскоре после победы Великой Октябрьской социалистической революции. С 1920 года он действует в Чебоксарах — столице Чувашской автономной республики.

У нас работают пять лауреатов Государственной премии РСФСР имени К. С. Станиславского, много одаренных актеров разных поколений.

В Москву мы привезли восемь лучших постановок. Открываются гастрольи спектаклем «Волны бьют о берег» ведущего чувашского драматурга Н. Терентьева. В центре пьесы — образ И. Н. Ульянова, который очень много сделал для просвещения чувашского народа.

На гастрольной афише также комедия В. Шекспира «Двенадцатая ночь», а также спектакли, посвященные современности, — «Ваша точка зрения» А. Очкина, «Страна Айгуль» Мустая Карима, «Солдатская вдова» Н. Анкилова, веселая музыкальная комедия «Выйди, выйди за Ивана» Н. Айзмана. Зрители увидят историческую драму «Девушка и земля» Н. Терентьева и «Кровавую свадьбу» Федерико Гарсиа Лорки.

Мы выступаем в столице впервые и с большим волнением ждем встречи с московскими зрителями.

Л. РОДИОНОВ,
главный режиссер театра, заслуженный деятель искусств Чувашской АССР, лауреат Государственной премии РСФСР имени К. С. Станиславского.