

Новый театальный сезон

КОГДА ЭКЗАМЕН ВЫДЕРЖАН...

Прошлый сезон навсегда останется в истории Чувашского академического драматического театра имени К. В. Иванова. Наш коллектив впервые выступил с отчетом в столице нашей Родины — Москве. Это был экзамен нашей творческой зрелости. Можно смело сказать, что выдержали мы его с честью. Многочисленные зрители, театральные критики и общественность Москвы принимали нас исключительно тепло. На официальных обсуждениях, на встречах, в печати было сказано много хороших, теплых слов о наших спектаклях, об игре артистов, о работе художников, режиссеров. Ведущие московские критики говорили, что наш театр стал для них приятным открытием, отмечали высокую профессиональную культуру спектаклей, современность, разнообразие и оригинальность репертуара. Был высказан и ряд существенных замечаний по каждому спектаклю,

об игре каждого артиста, о работе режиссера, художника. Эти замечания сводятся к тому, что в репертуаре не было пьес русских классиков, некоторые артисты играли «на зрителя», театр не всегда предъявляет высокую требовательность в выборе пьес, невыразительны мизансцены в некоторых спектаклях и т. д. Словом, творческий отчет в Москве для нас является большой профессиональной учебой, стимулом для дальнейшего роста.

Сегодня, в день открытия нового сезона в театре, мы покажем спектакль по пьесе Н. Терентьева «Земля и девушка». В ноябре намечаем познакомить зрителей со всеми спектаклями, поставленными нами в Москве: «Волны бьют о берег», «Двенадцатая ночь», «Ваша точка зрения», «Кровавая свадьба», «Страна Айгудь», «Солдатская вдова», «Земля и девушка» и «Выйди, выйди за Ивана».

В новом сезоне появятся

спектакли «Хмель» Г. Краснова, «Белое платье матери» Г. Хусанова, «Озорная молодость» Г. Абдуллина, а также «Бесталанная» классика украинской литературы М. Карпенко-Карого. Все эти постановки летом шли в районах республики и пользовались успехом у зрителей.

Будут у нас премьеры: «Нарспи» по поэме классика чувашской литературы К. В. Иванова, «Мать, отец и дети» — драма грузинского драматурга Г. Хухашвили, «Варвары» М. Горького, «Прошлым летом в Чулимске» А. Вампилова и детский спектакль по сказке С. Маршак «Горя бояться, счастья не видать».

К тридцатилетию победы советского народа над фашистской Германией подготовим спектакль Н. Терентьева «Кукушка все кукует», с которым коллектив театра будет участвовать в фестивале спектаклей, посвященных этой великой дате. Фе-

стиваль проводится Министрством культуры и Союзом писателей СССР.

В конце 1975 года намечено выпустить еще два новых спектакля: «Власть тьмы» Л. Толстого и «Баня» Вл. Маяковского.

Для нашего театра пишут новые пьесы чувашские драматурги Л. Агаков, Н. Терентьев, Г. Терентьев, В. Ухля и другие. Мы очень ждем новых работ на современную тему от П. Осипова, И. Максимова-Кошкинского, А. Калгана, В. Ржанова и других драматургов и писателей.

Коллектив театра новый сезон начинает с большим творческим подъемом, с желанием работать лучше, плодотворнее.

Леонид РОДИОНОВ,
главный режиссер театра,
лауреат Государственной
премии РСФСР имени К.
Станиславского, заслужен-
ный деятель искусств Чу-
вашской АССР.