

Вырезка из газеты

СОВЕТСКАЯ  
КУЛЬТУРА

г. Москва

27 ЯНВ 1978

## СНАЧАЛА — ИНИЦИАТИВА

24—50 000

Есть в Письме отличные строки — пожелание, чтобы в рабочий ритм пятилетки вливался творческий труд советской интеллигенции. И я вспоминаю: в Чувашском академическом драматическом театре им. К. В. Иванова имела успех премьера спектакля «Баня» по пьесе В. Маяковского. А причастны к нему были и рабочие завода им. В. И. Чапаева: они изготовили сложные конструкции декораций — между театром и заводом давняя дружба.

Начало ей положили коммунисты театра, взявшие шефство над заводским коллективом. С тех пор актеры — частые гости в цехах. Творческие встречи, участие в работе художественного совета лучших представителей производственных подразделений, составление концертных программ — вот грани дружбы.

К примеру, в заводском Доме культуры прошел большой вечер отдыха. Он удался особенно: готовить его помогали народные артисты Чувашской АССР коммунист В. Родионов и Е. Никитин, заслуженный артист республики В. Лебедев.

По решению партбюро театра для участников народного театра завода были проведены показательные репетиции спектакля «Тают белые снега». А успех спектакля «Багряный бор», считают здесь, достигнут благодаря интересным замечаниям рабочих, высказанным ими на обсуждении.

Таков содружество духовно обогащает оба коллектива. А началось оно, повторяю, по инициативе первичной партийной организации Академического драматического...

О. ТАЛЛЯ,

заведующая отделом культуры Чувашского обкома КПСС.