

Советская Чувашия

# ПЕРЕД НОВЫМ СЕЗОНОМ

**П** ОЗАВЧЕРА в Чувашском государственном академическом драматическом театре имени К. В. Иванова состоялся традиционный перед очередным сезоном сбор труппы. Пройдет еще немного времени, и старейший художественный коллектив республики поднимет занавес, пригласит зрителей на первый спектакль нового сезона.

Вот что рассказал корреспонденту «Советской Чувашии» директор театра заслуженный артист РСФСР Николай Григорьев.

— На сборе труппы мы подвели предварительные итоги летних гастролей, ознакомили актеров с планами театра на новый сезон. Летними гастролями мы остались довольны. В сельских районах нашей респуб-

лики выступали три творческие бригады. Одна из них в июне побывала в Татарской АССР, а затем вновь продолжила свои встречи с чувашским зрителем. Сельских тружеников мы познакомили с тремя новыми спектаклями — «Пелагея и Алька» по повестям Федора Абрамова, «Не ходил бы ты, Грицько, на вечеринку» Михаила Старицкого, «Беда» Анатолия Чебанова. Показали и возобновленную постановку «Черного хлеба» по роману Николая Ильбекова.

Кстати, сразу после традиционного сбора наши артисты тремя бригадами снова разъедутся по республике. Теперь предстоят осенние гастроли. Они, правда, будут непродолжительными, дней на десять. За это время состоятся выступления в

Козловском, Мариинско-Посадском, Урмарском, Вурнарском, Аликовском, Шумердинском, Канашском, Ибресинском, Комсомольском и Янтиковском районах.

Естественно, все мы с нетерпением ждем начала нового сезона. Он будет уже 67-м в истории коллектива. Планируем открыть его в конце сентября. С первых же дней сезона начнем работу над пьесой Леонида Леонова «Нашествие». Этот спектакль, который ставят наш старейший режиссер народный артист Чувашской АССР Леонид Родионов и заслуженный художник Чувашской АССР Владимир Мазанов, мы посвящаем 40-летию Великой Победы. Другой нашей премьерой станет спектакль «Над светлою водою» по мотивам повести Ва-

силия Белова. Над его постановкой будут работать главный режиссер театра народный артист РСФСР Валерий Яковлев и заслуженный художник Чувашской АССР Николай Максимов.

Разумеется, я назвал не все новинки сезона. В портфеле театра, например, новая пьеса белорусского драматурга Алексея Делендика «Хозяин». Хотелось бы вновь обратиться к «Власти тьмы» Льва Толстого. Очень нужна театру и хорошая пьеса чувашского драматурга... Планов и желаний у нас, конечно, много. Будем надеяться на то, что в новом сезоне удастся осуществить побольше из задуманного.

Н. ПЕЙКОВ.