

ТЕАТР ИЗ ЧУВАШИИ

**Завтра на сцене МХАТа на
Тверском бульваре начнутся га-
строли Чувашского академиче-
ского драматического театра
имени К. В. Иванова.**

Театр, носящий имя классика чувашской литературы, не случайно выступает на сцене МХАТа, всегда бывшего другом и наставником чувашского коллектива. Два поколения его актеров воспитывались в ГИТИСе прославленными мастерами Художественного театра — народными артистами СССР М. Тархановым и В. Орловым.

Свое летосчисление театр из Чувашии ведет с января 1918 года, когда в Казани, в здании бывшего купеческого собрания, группа учащихся и студентов-чувашей сыграла на родном языке спектакль «Не так живи, как хочется» по пьесе А. Н. Островского.

Сегодня театр приехал в Москву. Завтра драмой П. Осипова «Айдар» о борьбе чувашского крестьянства против феодально-крепостнического гнета в XVIII веке он откроет гастроли. Национальная драматургия представлена в афише гостей комедией Н. Айзмана «Выйди, выйди за Ивана», и пьесой Н. Терентьева «Пожарная лошадь».

В отчет перед москвичами чувашские артисты включили и классику. Это «На дне», «Власть тьмы» и «Виндзорские проказницы». В гастрольной программе также «Иван и мадонна» А. Кудрявцева.

Возглавляет коллектив народный артист РСФСР В. Яковлев. Гастроли продлятся до 8 августа. Спектакли идут в синхронном переводе на русский язык.

Д. НИКОЛАЕВА.



НА СНИМКЕ: сцена из спектакля «На дне».

ВЕЧЕРНИЙ МОСКОВСКИЙ

Г. МОСКВА

26 ИЮН 1988