

24 ФЕВ. 40

5. Областной кукольный театр на смотре

Многие работники советского искусства посвятили свой талант кукольному театру, и среди них первым должен быть назван заслуженный артист республики, руководитель Центрального театра кукол орденоносец Сергей Образцов.

В Грозном кукольный театр существует уже десять лет. Нельзя сказать, что все эти годы театр пользовался той заботой и вниманием, которой он заслужил своей большой и плодотворной работой. Театр не имел стационарного помещения, транспорта.

Во время Великой Отечественной войны кукольный театр прекращал свою работу только на год, остальной же период он обслуживал детвору, чьи отцы были на фронте, выступал и на строительстве оборонительной линии, и на передовых позициях.

После окончания войны областной кукольный театр получил временное помещение — одну из зал кинотеатра им. Челюскинцев. Здесь пока обосновался этот небольшой, но трудолюбивый коллектив, возглавляемый художественным руководителем В. В. Жвакиной, директором И. Г. Лимаревым, в составе старейших и лучших актрис-кукловодов Яковлевой, Холод и других.

Зритель кукольного театра не видит актеров, он видит только кукол, и чем ярче и выразительнее куклы, чем лучше их водят кукловоды, тем цельнее и образнее впечатление у детей от спектакля.

Готовясь впервые к участию во Всероссийском смотре детских театров, наш областной кукольный театр прежде всего занялся изготовлением новых и освежением старых кукол. Сейчас он обладает более чем сотней различных кукол, изготовленных на месте.

Из смотра театр вышел с тремя спектаклями: русская сказка по Ершову «Конек-горбунок», фантастическое представление по Свифту «Гулливер в стране лилипутов» и кукольная пьеса «Солдат Иван».

Одновременно с подготовкой к смотру, областной кукольный театр готовит и новую сказку «По щучьему велению», которую покажет в конце марта.

Летом областной театр кукол выедет в большую гастрольную поездку по районам нашей области. М. Г.