

Новые постановки театра кукол

После трехмесячной подготовки Грозненский областной театр кукол 23 ноября выпускает новый спектакль «Краса ненаглядная».

Эта популярная пьеса, построенная в комедийном жанре опытным автором пьес для театров кукол Е. Сперанским, уже много лет идет с неизменным успехом в Москве, в Центральном театре кукол, возглавляемом лауреатом Сталинской премии народным артистом РСФСР С. В. Образцовым.

На этом спектакле в зрительном зале театра Образцова можно увидеть и ученого, и передового рабочего, и студента, и ученика старших классов. Все они любуются красотами русской сказки, воспринимая ее содержание с чувством глубокого волнения. Причина успеха сказки заключается в ее подлинной народности, интересном содержании, юморе. Поэтому спектакль интересует не только детей, но и взрослых. Областной театр кукол, существующий уже 14 лет, решил осуществить постановку этой большой и сложной пьесы и тем самым держит ответственный экзамен перед зрителями города и области.

Одновременно с этой работой подготовлен и будет поставлен в начале декабря спектакль для де-

тей младшего возраста по пьесе Г. Матвеева «Новый зуб».

К зимним школьным каникулам для детей и на новогодней елке театр кукол совместно с областной филармонией покажет большую концертную программу с участием симфонического оркестра, солистов филармонии и всего состава артистов театра кукол.

1953 год театр кукол начнет спектаклем «Белый друг» Б. Сударушкина. Спектакль расскажет о пребывании знаменитого русского ученого, путешественника и исследователя у папуасов на острове Новая Гвинея в 1871—1873 годах, о его борьбе за передовую науку, за искоренение работорговли, процветавшей в то время под покровительством англо-американских властей. Эта пьеса построена на фактическом материале. Спектакль «Белый друг» сможет в некоторой мере служить для детей художественным пособием в ознакомлении с жизнью и деятельностью Н. Н. Миклухо-Маклая в указанный период.

В новом сезоне театр покажет спектакль по пьесе-сказке С. Зельцера и С. Димочта «Туфелька Дин» — о борьбе китайского народа с императорским двором и феодалами за свое счастье.

А. АРКАДЬЕВ,

главный режиссер Грозненского областного театра кукол.

ГРОЗНЕНСКИЙ НЕФТЯНИК
С. ГРОЗНЫЙ

22 НОЯ 1952