

2 октября 1956 г., № 80

ДАВНИЙ ДРУГ РЕБЯТИШЕК

Все лето путешествовал Грозненский областной театр кукол по городам и селам Грозненской области, Кубани, Ставрополья. И куда бы он ни прибывал — в далекое ли степное селение, в рыбацкий ли поселок или в пионерский лагерь, — везде встречал радушный прием, внимательного и отзывчивого зрителя.

Около сорока тысяч детей смотрело этим летом спектакли грозненских кукольников: «Волшебная лампа Аладина», «Наш цирк», «Снегуркина школа», «Сундук сказок».

Сейчас театр вернулся домой. Свой юбилейный, двадцатый сезон он открыл изсценировкой извест-



В руках артистки К. П. Рыжковой куклы оживают. Вот герои пьесы «РВС» Димка и Жиган. Они только что из театральной мастерской и еще не успели как следует «познакомиться».

Фото Г. Каткова.

ного произведения А. Гайдара «РВС». Во время юбилейного сезона театр покажет несколько новых постановок: «Двенадцать месяцев», «Туфелька Дин», «Маленький парижанин», «Старик Хоттабыч», «Орховый пруттик» и другие.

Велика роль кукольного театра в воспитании детей. И тем более странным и непонятным является отношение к нему со стороны областных и городских организаций. До сих пор театр не имеет собственного помещения и вынужден кочевать с места на место в качестве «арендатора». Где он только не ютился за послевоенные годы: и на чердаке бывшего ТЮЗа, и в кинотсатре имени челюскинцев, и в подвальном помещении пятого жилищного строительства, и в частных домах.

Сейчас театр арендует малый зал Дворца пионеров. В областном управлении культуры считают, что о лучшем нечего и мечтать. Однако хозяева здания не особенно считаются с интересами своих «арендаторов». Малый зал и подсобные помещения часто используются Дворцом пионеров для своих нужд, а театр вынужден переносить репетиции, отменять спектакли.

Пора уже, наконец, предоставить театру помещение. Он вполне заслужил это.

Н. УМНОВА.

(Наш корр.).

Грозный.