

Грозненский рабочий

г. Грозный

Первый спектакль чечено-ингушского кукольного театра

Раздвигается маленький занавес кукольного театра, и начинается представление. Перед зрителями — они сегодня необычные, так как собрались исключительно взрослые — разворачивается замечательная сказка «Волшебная лампа Аладдина». Эту сказку много раз показывали различные кукольные театры страны, но сегодняшний спектакль особенный, непохожий на другие: впервые выступает чечено-ингушский кукольный театр. Сказка переведена на чеченский язык, и артисты Т. Алиева, А. Ташухаджиева, Т. Закриев, М. Албастов могут считаться, вместе с режиссерами этого спектакля А. Балабановым и Б. Самцовым и переводчиком А. Хамидовым, пионерами чеченского кукольного театра.

Каков же этот первый спектакль? Порадует ли он чеченских ребят? Доставит ли он им то удовольствие, какое обычно дает произведение искусства. Не получился ли, как говорится в пословице, первый блин комом?

На все эти вопросы можно ответить коротко: спектакль удачен. Ку-

кольники поработали отлично, и их постановка будет жить, будет радовать и дошкольников и школьников младших классов.

Тамара Алиева, ведущая куклу — царевну Бадур, показала себя в этом спектакле интересным мастером-кукловодом. Зрители забывают подчас, что перед ними кукла, так лирична, обаятельна и грациозна царевна Бадур. Хороши были и остальные куклы. Аладдин (кукловод — актер М. Албастов), его мать (кукловод А. Ташухаджиева) запоминаются.

Самобытны и красочны декорации этого спектакля, созданные художником Н. Листопадовым.

«Волшебная лампа Аладдина» была показана на общественном просмотре. После спектакля состоялось обсуждение. В нем участвовали писатели С. Арсанов, А. Мамакаев, М. Сулаев, артистка кукольного театра Е. Холод, начальник управления культуры В. Татаев и др.

Скоро этот спектакль увидят дети сельских районов республики.

Р. АХМАТОВА.