

17 мая 1972 года

Калмыцкая АССР — Чечено-Ингушская АССР



НА СЦЕНЕ ДРУЗЕЙ

...Тюльпаны уже отвели в калмыцкой степи. И поэтому благодарные элистинцы подарили артистам Чечено-Ингушского театра имени Х. Нурадилова великолепные ветви сирени и алые бутоны пионов, еще раз подчеркнув тем самым, что первый спектакль наших гостей на сцене драматического театра имени Б. Басиева в Элисте прошёл с большим успехом и запомнился зрителям.

Перед спектаклем со словами

приветствия к зрителям обратились министр культуры Чечено-Ингушской АССР В. А. Татаев и министр культуры Калмыцкой АССР А. У. Бадмаев.

— В этот вечер, — сказал А. У. Бадмаев, — на театральных сценах наших столиц в один и тот же час начались гастроли драматических коллективов наших театров.

С ответным словом выступил министр культуры Чечено-Ингушской АССР В. А. Татаев.

Гости начали свои гастроли спектаклем «Петимат». Это пьеса о чистой любви чеченской девушки Петимат к предводителю абреков Мусосту. Действие происходит в начале XX века в одном из аулов Чечни.

Элистинцы тепло приняли самобытное искусство братской республики.

Е. ЧЕРНОВ.
НА СНИМКЕ: сцена из спектакля.

Фото автора.