

Встречи, которых ждут

Спектаклем «Ты — мне, я — тебе» по пьесе азербайджанского драматурга Анара «Цепочка» театр имени Х. Нурадилова открыл свои традиционные гастроли по селам республики. Первыми познакомились с этой работой московского режиссера, дипломанта Щукинского училища Ю. Ф. Барсегяна жители Урус-Мартановского района.

Эта и другие постановки («Шейх поневоле» У. Ахмадова, «Муж моей жены» Г. Хугаева) будут показаны почти во всех районах Чечено-Ингушетии.

Артисты не ограничатся только сценической деятельностью: они проведут творческие семинары с работниками сельских очагов культуры, примут участие во встречах и беседах с передовиками сельского хозяйства.

Как правило, такие гастроли полезны и зрителям, и самим артистам. Для одних — это приобщение к прекрасному, восприятие явлений жизни по-новому, через искусство; для других — проникновение в неуязвимые народные традиции, встречи с интересными типажам, а значит, и духовное обогащение.

М. АЛЕКСАНДРОВА.

„ГРОЗНЕВНИК РАБОЧИЙ“
г. ГРОЗНЫЙ

2 МАЯ 1978