

Вырезка из газеты

ГРОЗНЕНСКИЙ
РАБОЧИЙ

23 ИЮЛ 1976

г. Грозный

з. 2019

Летопись
культурной
ж и з н и

«ТЕАТР ПРИЕХАЛ»

Эти слова сейчас часто можно услышать в самых отдаленных селах республики. Закончился театральный сезон, и актеры теперь сами едут к своим сельским зрителям. Три спектакля, три комедии показывает в районах республики коллектив Чечено-Ингушского театра имени Х. Нурадилова.

Спектакль «Шейх поневоле» идет не первый год на сцене театра. Две другие постановки подготовлены специально для сельских гастролей. Одна из них (по пьесе Анара «Цепочка») принадлежит дипломнику Московского театрального училища имени Щукина Ю. Барсегяну. Другую по пьесе Г. Хугаева «Муж моей жены» осуществил главный режиссер театра заслуженный деятель искусств республики Р. Хакимов.

По традиции, коллектив театра выходит перед зрителями на сцену не только по вечерам в спектаклях. Часто они — желанные гости в производственных коллективах, сельских домах культуры. Выступают на полях, в станах, у хлеборобов — в короткие минуты отдыха в горячие страдные дни.

Театр уже был гостем тружеников Урус-Мартановского, Наурского, Надтеречного районов. Сейчас его тепло принимают в горном Ножай-Юрте.

Л. ИБАНОВА