

6 ИЮН 1980

Грозненский рабочий
г. Грозный

Они будут артистами

Летом 1978 года в культурной жизни нашей республики произошло знаменательное событие — творческий состав Чечено-Ингушского театра имени Х. Нурадилова пополнился выпускниками ингушской актерской студии Ленинградского института театра, музыки и кинематографии.

Воспитанники замечательного театрального педагога, народного артиста СССР, лауреата Государственных премий СССР, профессора В. В. Меркурьева составили основу ингушской труппы и на профессиональной сцене заработали ярко, с большим оптимизмом. Свой первый спектакль «Когда гибнут сыновья» С. Чахкиева и Г. Русакова коллектив посвятил 60-летию Чечено-Ингушской областной комсомольской организации.

Однако молодые артисты встречались со зрителем еще в Ленинграде. В учебном театре института под руководством педагогов В. В. Меркурьева, И. В. Мейерхольд, Л. В. Честноковой они играли в спектаклях «Коварство и любовь» Шиллера, «Слуга двух господ» Гольдони, «Соловьиная ночь» Ершова. Ленинградские зрители принимали их с большим интересом.

Ингушская труппа сегодня живет напряженной творческой жизнью, набирается опыта и мастерства, работает в новых спектаклях «Мой мальчик» С. Чахкиева, «Выстрел из кремневого ружья» О. Иоселлиани, мужает творчески, выступая перед труженниками Назрановского, Малгобекского районов республики, Пригородного района Северо-Осетинской АССР.

Молодые артисты ведут большую работу, пропагандируя театральное искусство на творческих встречах с рабочими промышленных предприятий и сельского хозяйства, студентами вузов, учащимися ПТУ, школ. Встречи эти обогащают и самих артистов.

А театр сегодня живет новыми приятными хлопотами. В Тбилисском государственном театральном институте с осени нынешнего года организуется новая ингушская актерская студия. Министерство культуры объявило конкурс. Принимаются юноши и девушки ингушской национальности, имеющие среднее образование, в возрасте до 25 лет. Первый тур конкурса проходил в районах республики. Второй состоялся 25 мая. В Грозном в помещении

театра имени Х. Нурадилова 15 июня — заключительный тур. Его участники представлены перед отборочной комиссией. И — на учебу.

В столице Грузии молодые посланцы Чечено-Ингушетии, обучаясь у ведущих мастеров театра и кино, будут овладевать профессиональными навыками.

Р. ХАКИШЕВ,
главный режиссер театра, лауреат Государственной премии РСФСР, заслуженный деятель искусств ЧИАССР.