

Когда наступает вечер...

Интересна и разнообразна художественная жизнь чебоксарцев в нынешнем октябре. Когда наступает вечер, приветливо раскрываются двери театров, кино, клубов. Начались сезоны в республиканских драматических театрах, в близком соседстве с ними идут представления в передвижном гастрольном цирке, в рабочих клубах выступают с концертами известные мастера искусств...

За полмесяца драматическими театрами дано 25 спектаклей, на них побывало 10 тысяч зрителей. В Чувашском театре прошли спектакли «Волна Октября» А. Калгана, «Последняя встреча» Г. Харлампьева, «Что же такое счастье?» Н. Терентьева, «Любили ли они?» П. Куликова. На русской сцене с большим успехом идет спектакль о моряках «Чайки над морем» Е. Бондаревой. Широкий и разнообразный репертуар показал в эти дни театр юного зрителя. Здесь зрители увидели такие современные спектакли, как «Город на заре» А. Арбузова, «Сомбреро» С. Михалкова, «Я тебя найду» Е. Успенской и Л. Ошанина, «Чудесный сплав» В. Киршона, из классики — «Ревизор» Н. В. Гоголя, «Правда хорошо, а счастье лучше» А. Н. Островского, из западной — комедию К. Гольдони «Слуга двух господ». Молодая чувашская труппа театра юного зрителя отметила своеобразный юбилей — сыграла в сотый раз спектакль «Буйные ветры» М. Ухсай.

В это же время на сцене клуба «Электрик» с успехом прошел концерт известного певца — народного артиста СССР Андрея Иванова.

Большим событием для чебоксарцев оказались выступления передвижного государственного цирка. За короткий срок состоялось 20 представлений, где побывали десятки тысяч посетителей.

В эти же дни в кинотеатрах города про-

шло около 150 сеансов. Более 50 тысяч зрителей просматривали новые фильмы.

Насколько большая тяга у трудящихся города ко всем художественным мероприятиям, показывает хотя бы последний выходной день.

Так, в прошедшее воскресенье в Чебоксарах было поставлено четыре спектакля в драматических театрах, дано три представления в цирке, состоялось до 20 сеансов в кинотеатрах и клубах.

Одновременно наши республиканские театры систематически выезжают в рабочие, колхозные клубы и дома культуры. Театры со своими спектаклями побывали в Чапьевском поселке, в Кутгях, в Цивильске, в колхозе «Гвардеец» Чебоксарского района и в ряде других селений. Тюзовы в один из обеденных перерывов посетили электроаппаратный завод, дали концерт в цехе.

Интересной ожидается и вторая половина октября. Во всех театрах выпускаются новые спектакли. В Чувашском театре зритель увидит первую комедию начинающего драматурга Н. Лаш-Таябинского «Долг платежом красен», а к 40-летию комсомола — новую пьесу Н. Терентьева «Неуязвимые цветы». В Русском драматическом театре пойдет «Мать своих детей» А. Афиногенова и развернутся репетиции над ответственным спектаклем о вожде человечества В. И. Ленине — «Грозовой год» А. Каплера. В театре юного зрителя намечается в эти сроки выпустить новые спектакли «Дальняя дорога» А. Арбузова и «Новый костюм» М. Львовского.

Во второй половине октября открывают сезон симфонический оркестр и Чувашский ансамбль песни и танца. В эти же дни в Чебоксарах состоятся выступления лауреата Международного конкурса скрипачей и пианистов имени П. И. Чайковского Валерия Климова. Пройдет заключительный тур республиканского конкурса чтецов.

17 ОКТ 1958

«СОВЕТСКАЯ ЧУВАШИЯ»
г. Чебоксары