

ТЕАТРАЛЬНЫЕ ПРЕМЬЕРЫ



Пятого октября снова поднялся занавес в театрах республики. Перевернута первая страница нового театрального сезона.

На сцене русского драматического театра шел спектакль, посвященный полувековому юбилею Ленинского комсомола. «Город на заре» — постановка пьесы А. Арбузова о комсомольцах первого призыва, романтиках таежныхстроек, юношах и девушках, возводивших в глухих топях на берегу Амура город своей мечты. Это спектакль о мужании духа молодых, о том, как в трудностях, борьбе со слабостью, провокациями, демагогами всех мастей закалялась сталь их характеров.

Осуществил постановку главный режиссер театра народный артист Чечено - Ингушетии Е. И. Красницкий; художественное оформление — заслуженного деятеля искусства Э. Э. Валентинова.

Зрители тепло встретили новую работу театра. Актерам подарили много цветов.

А театр имени Ханпаши Нурадилова в этот вечер показал драму «Петимат».

Зрители увидели новую интерпретацию известной пьесы. Осуществил ее главный режиссер театра М. Солцаев. В роли Петимат — Неля Хаджиева.

С тревогой следили зрители за драматическими событиями борьбы с темнотой, бесправием, несправедливостью, сочувствуя бесстрашным. И

как горячо аплодировали, когда заслуженная кара постигла муллу — коварного носителя зла. — Интересно, что во всех постановках драмы эту роль неизменно исполняет старейший актер театра Яраги Зубайраев.

В этом году два спектакля театра имени Ханпаши Нурадилова по пьесам А. Хамидова «Бессмертные» (постановка В. Э. Вайнштейна) и «Падение «Бож-Али» (режиссер П. Б. Харлип) оказались в числе победителей Всероссийского и Всесоюзного конкурсов, посвященных 50-летию Советского государства.

Театр имени Лермонтова участвовал в смотре спектаклей, посвященных 50-летию Октября и 100-летию А. М. Горького. Дипломы удостоены коллектив театра, постановщики Е. И. Красницкий, И. К. Перепелкин, А. Г. Ридаль и большая группа актеров — исполнителей главных ролей в спектаклях «Между ливнями», «Обыкновенная история», «На дне».

В день премьеры министр культуры республики тепло поздравил оба коллектива и под дружные аплодисменты зрителей вручил актерам, режиссерам - постановщикам и отдельным исполнителям обоих театров награды.

На снимках: (вверху) сцена из спектакля «Город на заре»; (внизу) — «Петимат»: Мусост — М. Цицкиев и Петимат — Н. Хаджиева.

Фото В. Елизарова.