

ЗАВТРА — МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ ТЕАТРА

ВАШ ВЫХОД, ТОВАРИЩ АРТИСТ...

Театры Чеч.-Ингуш. АССР

Нынешний год объявлен на Земле годом мира: единственная в нашей Солнечной системе обитаемая, обжитая планета живет в тревоге за свое будущее. Безумцы и денежные маньяки поставили под угрозу саму возможность дальнейшего процветания человеческой цивилизации. Подлинное, прогрессивное искусство, всегда стоявшее на страже идей гуманизма, добра, справедливости, поднимает свой голос в защиту мира, труда, счастья грядущих поколений. Под девизом мира будет проходить в этом году и 25-й, юбилейный Международный день театра.

Завтра театры Чечено-Ингушетии гостеприимно откроют свои двери для любителей драматического искусства. Те, кому любопытно непарадная, рабочая жизнь творческого коллектива, смогут сблизиться в цехах театра, встретиться с любимыми актерами, художниками, постановщиками спектаклей. Вечером — премьера «Последнего посетителя».

В мощном многоголосом хоре интернационального советского театра различными голосами театров Чечено-Ингушетии. У чеченской и ингушской трупп театра имени Х. Нурадилова — заслуженная репутация коллективов, умеющих сценически интересно прочитывать классику — русскую и зарубежную, ставить современную советскую пьесу.

Диплома за постановку «Горьчай точки» О. Перекалина, Почетной грамоты Министерств культуры СССР и сельского хозяйства,

ВТО за участие в фестивале «Театры — селу» удостоен республиканский русский театр имени М. Ю. Лермонтова.

У наших мастеров искусства крепкие интернациональные связи. Руслан Хакишев сейчас в Шахтинском театре ставит спектакль «Да здравствует королева! Виват!». В афише этого театра значится и другой поставленный им спектакль «Кровавая свадьба» Гарсиа Лорки. Мимант Солдаев на днях приглашен в Улан-Удэ помогать бурятскому театру готовиться к московским гастролям. Несколько лет назад за постановку болгарской пьесы Б. Стоянова «Мастера» и венгерской драмы И. Мадача «Трагедия человека» чечено-ингушских и русский театры были особо отмечены как победители в фестивале болгарского и венгерского театрального искусства.

Сегодня театральная жизнь республики — это творчество не только четырех профессиональных творческих коллективов. Это тысячи самодельных творцов-любителей из оперной студии и народных драматических театров в ДК имени В. И. Ленина. Это лауреат премии комсомола республики народный молодежный театр в Доме работников просвещения, студенческий театр-студия «Эксперимент». Это энтузиасты театра в далеком горном селе Элистанжи. Завтра у всех у них праздник. Счастливой им встречи со зрителями!



● Чеченская труппа театра имени Х. Нурадилова уже сыграла свою премьеру на сцене. Теперь показывает новый спектакль сельским зрителям. Это лирическая комедия казачьего драматурга Р. Абдуллаева «Холостяки».

Новый спектакль — дебют молодого режиссера театра Хусейна Гусева. Веселый карандаш актера Х.-Б. Исламова, который, кстати, играет в этом спектакле тоже, создал для вас одну из сцен постановки, в которой заняты народная артистка ЧИАССР Рамса Гичаева и заслуженный артист республики Аман Джамалов.



● А этот дружеский шарж адресован ингушской труппе. Кто из зрителей не знает, не любит замечательный актерский дуэт Ибрагима Бекова и Руслана Наурбаева! А у главного режиссера труппы лауреата Государственной премии РСФСР Р. Хакишева в театральном мире репутация не только человека, фанатически преданного искусству, но и большого мастера сценической метафоры, поэтического театра.

КУКЛЫ ПРИЕХАЛИ

При Шалинском районном Доме культуры открылся филиал республиканского театра кукол. Первыми об этом узнали юные зрители. И обрадовались. Теперь и у сельской детворы будет свой театр, который подарит им праздник приобщения к искусству. И пусть

этот театр пока разместился в Доме культуры и называется немного скучно — филиалом, важно, чтобы искусство было самое высокое.

В плане работы филиала — убеждение просмотренных спектаклей, встречи с ведущими актерами и режиссерами.

И. АСЛАХАНОВ.