

ТЕАТР И ЗРИТЕЛИ

Театральный сезон в Грозном открылся месяц назад. За короткий срок театр показал спектакли: «Калиновая роща» А. Корнейчука, «Егор Булычев и другие» М. Горького, «Таланты и поклонники» А. П. Островского, «Кандидат партии» А. Брона и пьесу для детей «Аленький цветочек».

Первая общегородская конференция зрителей, состоявшаяся 13 ноября, явилась ярким свидетельством крепнущей дружбы между коллективом театра и трудищимися нефтяного Грозного. Сотни людей — рабочих, инженеров, учителей, студентов, врачей и представителей многих других профессий с интересом слушали доклад главного режиссера, народного артиста СССР и заслуженного артиста РСФСР Г. Н. Полежаева. Он рассказал, что театр в своей работе руководствуется историческими постановками Центрального Комитета партии по идеологическим вопросам. Тов. Полежаев рассказал о творческих планах театра. Намечено показать инсценировку по роману Драйзера «Американская трагедия», пьесы Г. Попова «Семья», С. Михалкова — «Потерянный дом» и другие.

Выступившие в прениях по докладу тов. Полежаева начальники планового отдела завода «Красный молот» тов. Охотин, студентка пединститута тов. Филиппова и другие отметили, что театр в нынешнем сезоне добился значительных успехов. Они пожелали коллективу не останавливаться на достигнутом, создавать в дальнейшем еще лучшие спектакли.

Советский зритель — требовательный и взыскательный зритель. Отмечая заслуги коллектива, выступавшие говорили и о том, что они хотят видеть на сцене еще более содержательные и высокохудожественные спектакли, об отдельных недостатках в постановках.

На трибуну — учительница сред-

ней школы № 2 тов. Бучинская. Она совершенно правильно говорит об ошибке театра, который еще не осуществил на сцене постановку пьесы на важную тему — о борьбе за мир во всем мире.

Юная участница конференции Ирма Арустамова играет в самодеятельном драматическом коллективе Дворца пионеров и школьников. Она очень любит театр и смотрела много постановок. Ирма Арустамова говорила о спектакле для детей «Аленький цветочек». Он поставлен хуже, чем другие пьесы.

— Почему? — спрашивала Ирма. — Для детей нужно играть лучше, правдивее, чем для взрослых. Мы ждем от коллектива хороших и интересных постановок для детей и юношества. Надеемся, что в этой работе театр отнесется со всей серьезностью.

— В «Калиновой роще» актеры раскрывают чудесные черты советских людей, — сказала в своем выступлении студентка статистического техникума тов. Запара. — Хорошо играют актеры Розанцев, Балюжная, Андрианова. Однако другие исполнители — гг. Басов, Чарнецкий играют на недостаточно высоком уровне. Мы не удовлетворены их игрой. Тов. Запара от имени студентов выразила пожелание осуществить постановки пьес «Молодая гвардия», «Заговор обреченных», «С тобой товарищи».

Много замечаний и советов выслушали в этот вечер актеры театра. Конференция поможет им достигнуть успехов в дальнейшей работе. Выполняя пожелания зрителей, они повысят уровень своего мастерства, осуществят новые полноценные постановки.

Нет сомнения, что такие конференции станут хорошей традицией, помогут еще более укрепить плодотворную связь театра и зрителей.

Б. ЯКОВЛЕВ,
А. ЛОПАТУХИН.