5

Театр в 1951 году

Перед коллективом областного драматического театра имени М. Ю. Лермонтова поставлены большие и ответственные задачи. Грозненские зрители хотят видеть в постановке театра высокоидейные и высокохудожественные, содержательные спектакли, воспитывающие трудящихся, поднимающие их культуру.

Творческий коллектив осуществил в прошлом году и в первые два месяца настоящего года ряд постановок, завоевавших успех у зрителей. Театром поставлены пьесы: «Калиновая роща» А. Корнейчука, «Кандидат партии» А. Брона, «Беспокойная старость» Л. Рахманова, «Егор Булычев и другие» М. Горького, «Женихи» А. Токаева, «Таланты и поклонники» А. Н. Островского, «Дворянское гнездо» (по И. С. Тургеневу), «Аленький цветочек» по С. Аксакову. Последними нашими работами является постановка пьес С. Михалкова «Потерянный дом» и «В середине века» Л. Шейнина. «Потерянный дом» — это пьеса о новых людях нашего общества, о высокой коммунистической морали, о советской семье. Борьбе за прочный мир во всем мире, разоблачению происков поджигателей новой войны посвящен новый спектакль «В середине века».

Несмотря на значительность произведений, включенных в наш репертуар, и высокое идейно-политическое звучание ряда спектаклей, коллектив театра считает себя еще в долгу перед зрителями, полон решимости развивать достигнутые некоторые успехи, расширять репертуар.

В первом полугодии театр покажет постановку пьесы А. Попова «Семья». Это пьеса о юных годах и начале революционной деятельности великого вождя Владимира Ильича Ленина. К работе над этим спектаклем театр отнесется с особым творческим подъемом.

В настоящее время идут репетиции спектакля «Угрюм-река» — инсценировки популярного одноименного произведения Вячеслава Шишкова.

В ряде театров страны с успехом идет пьеса Л. Гераскиной «Аттестат зрелости». Она получила признание общественности, ярко рисует жизнь советской школы. Постановка этого произведения также входит в наши планы на первое полугодие. В репертуар театра включены также пьесы «Знатный гость» Г. Федорова, «Мещане» М. Горького.

Мы хотим поставить и пьесу, посвященную славным советским нефтяникам, их замечательным делам, героическим трудовым будням.

Театр продолжит работу над классическим репертуаром. Намечено поставить драму М. Ю. Лермонтова «Маскарад», «Волки и овцы» А. Н. Островского.

Коллектив театра намерен укреплять свои связи со зрителями, внимательно прислушиваться к их замечаниям и пожеланиям по поводу нашего репертуарного плана, по поводу каждого спектакля.

Г. ПОЛЕЖАЕВ,
главный режиссер театра.
Н. ГНЕДИЧ,
режиссер театра.

Грозненский нефтянин
г. Грозный
- 3 МАР 1951