

30 МАЯ 1959

Конференция 5 зрителей

26 мая в областном драматическом театре имени Лермонтова состоялась творческая конференция зрителей, обсудившая спектакль «Семья» драматурга Н. Попова.

Режиссер-постановщик пьесы Н. А. Игнатова рассказала, что перед коллективом театра стояла ответственная задача: раскрыть средствами сценического искусства образ юного Владимира Ульянова, показать, как формировались взгляды, характер будущего вождя мирового пролетариата. Все актеры с большим подъемом работали над образами пьесы.

— Советские люди, на каком бы участке они ни работали, строят жизнь по Ильичу. — сказал парторг ЦК ВКП(б) на заводе «Красный молот» тов. Аксенов. — Образ Владимира Ильича Ленина живет в сердцах каждого партийного и непартийного большевика. Вот почему так тепло была встречена зрителями пьеса Попова «Семья», поставленная театром имени Лермонтова. Коллектив театра удачно передает атмосферу дружбы и сплоченности семьи Ульяновых. Именно в такой семье мог вырасти В. И. Ленин.

Старший инженер объединения Грознефть тов. Филонова рассказала, что спектакль «Семья» на нее произвел большое впечатление.

Тов. Филонова особо остановилась на образе Марии Александровны Ульяновой, созданном артисткой Калужной. Артистка правдиво раскрыла благородство передовой русской женщины. Она также отметила, что, несмотря на внешнее сходство, артисту Петрушкину не все удалось раскрыть в роли молодого В. И. Ленина.

Секретарь Молотовского райкома партии тов. Галкова сказала, что спектакль «Семья» является большой удачей всего коллектива театра и молодого режиссера Н. Игнатовой.

О большом значении спектакля «Семья» для молодежи говорили директор кооперативного техникума тов. Анисимова, учащийся нефтяного техникума тов. Слыров, учительница 7-й женской школы тов. Щеголь и другие.