

НАКАНУНЕ ТЕАТРАЛЬНОГО СЕЗОНА

В скором времени в областном драматическом театре имени М. Ю. Лермонтова начнется новый сезон. Впервые после летнего перерыва раздвинется занавес и яркие лучи софитов озарят сцену. Начнется новый спектакль...

Творческий коллектив не встречался со зрителями Грозного уже несколько месяцев. Театр побывал за это время на Украине — в Днепрпетровске и Кривом Роге. Летние гастроли прошли успешно. Зрители тепло приняли лучшие спектакли грозненцев. Артисты побывали в гостях у горняков и металлургов на предприятиях, выслушали их советы и пожелания. Во время гастролей театр не прекращал работы над новыми постановками.

Вскоре после возвращения в Грозный, коллектив начал выступать со спектаклями в сельских клубах и домах культуры нашей области. С особым подъемом артисты отнеслись к этим спектаклям после того, как было опубликовано историческое постановление сентябрьского Пленума Центрального Комитета партии. Работники театра



считают для себя почетным делом участвовать в культурном обслуживании тружеников села. Состоялись спектакли в Кизлярском, Каргалинском, Шелковском, Наурском, Гудермесском, Междуреченском, Предгорном, Красноармейском районах. Всего дано в селах более 40 спектаклей. Театр взял шефство над культурно-просветительными учреждениями и кружками художественной самодеятельности Новосельского района.

Сейчас в здании театра заканчивается ремонт. Тем не менее ни на один день не прекращается творческая жизнь коллектива. Ведутся репетиции новых спектаклей. Электротехники приводят в порядок электрооборудование. В костюмерном цехе создаются костюмы. Завершается изготовление декораций в подделочном цехе. Бутафоры создают реквизит — различные вещи, которые будут использоваться на сцене во время постановок. Много и плодотворно трудятся в эти дни художники. Заняты подготовкой к сезону гримеры и все другие работники театра.

Зрители познакомятся с новыми артистами, пополнившими творческий коллектив: Т. А. Ракитиной, З. Д. Шапкиной, А. Ф. Гольдиной, Е. Н. Гольцевым, В. Д. Гур-

ным, В. С. Кондратьевым, Б. А. Розанцевым.

К новому сезону театр готовит спектакль «Опасный спутник». Пьеса А. Салынского рассказывает об ученых-новаторах, о рабочих одной из шахт, об их патристическом вдохновенном труде на благо Родины. Ставит спектакль народный артист УССР и заслуженный артист РСФСР Г. Н. Полежаев.

Летом театр подготовил спектакль «Твое личное дело» Л. Ошанина и Е. Успенской. Спектакль, поставленный режиссерами А. П. Розанцевым и Н. М. Тайц, был показан на гастролях и вполне заслуженно получил положительную оценку зрителей. Пьеса посвящена теме советской семьи.

Комедию английского драматурга О. Гольдсмита «Ночь ошибок» ставит режиссер В. Б. Ильина.

До конца 1953 года театр поставит еще ряд спектаклей. Будет осуществлена постановка трагедии великого драматурга Вильяма Шекспира «Отелло». Режиссер этого спектакля — А. Г. Ридаль.

Зрители увидят также спектакли: «Власть тьмы», «Не называя фамилий», «Голубая звезда». Из старого репертуара возобновляется постановка бессмертной комедии Н. В. Гоголя «Ре-



визор». пьесы А. М. Горького «Последние», исторического повествования «Порт-Артур» и других пьес. Таким образом, репертуар театра в сезоне 1953—54 годов явится интересным и разнообразным.

Коллектив готовится к тому, чтобы успешно провести предстоящий сезон.

НА СНИМКАХ: справа сверху — главный режиссер Г. Н. Полежаев (в центре) беседует с группой артистов о предстоящем спектакле. На одноклономном снимке справа — заведующий подолочным цехом Д. А. Холин за работой. Слева внизу — в костюмерном цехе портниха Т. И. Спирина, Т. А. Луганская и заведующая цехом И. Н. Богачева готовят костюмы.

Фото В. Иванова.

