

# На гастролях в Херсоне

Почти полтора месяца коллектив грозненского областного драматического театра имени М. Ю. Лермонтова гастролировал в Херсоне и в Херсонской области. Это были наполненные радостью творческие встречи с трудящимися братской Украины.

Особенно запомнился нам день 17 июня. Поезд подходил к Херсону. Настроение у всех было не особенно бодрое — с утра шел надоедливый, не по-летнему моросящий дождь. Все ближе перрон вокзала. И вот мы видим, что, несмотря на ненастную погоду, встретить нас собралось много херсонцев — представителей общест-венности, культурно-просветительных учреждений города. На перроне слышались звуки оркестра. Как дорогих гостей, встречали нас трудящиеся города. Когда артисты нашего театра стали выходить из вагона, им преподнесли цветы, радостно жали руки. Среди встречающих были секретарь городского комитета КПСС тов. Чеканова, зав. отделом агитации и пропаганды обкома КПСС тов. Назгулин, руководители театра, филармонии, представители заводов. От имени общественности с приветственной речью на коротком митинге к нам обратился начальник областного управления культуры тов. Журавлев. Он пожелал театру им. Лермонтова творческих успехов.

С огромным подъемом играли мы на сцене областного театра свой первый спектакль «Мать своих детей». Зрительный зал заполнили рабочие и служащие завода имени Петровского. Мы гордились тем, что свой первый спектакль показали одному из ведущих предприятий Херсона. До открытия занавеса нас поздравил и пожелал успехов председатель горисполкома тов. Данилов.

Начался спектакль. С напряженным вниманием следили зрители за судьбами матери Екатерины Ивановны Лагутиной и ее пятерых детей. С каждой минутой, с каждой новой сценой все прочнее становился контакт между актерами и зрительным залом.

После окончания спектакля директор завода поблагодарил творческий коллектив. Работницы завода преподнесли нам букеты цветов.

Первый спектакль положил начало дружбе нашего театра с трудящимися города Херсона и Херсонской области. На наших спектаклях побывали коллективы крупнейших предприятий города: заводов имени Коминтерна, имени Сталина, имени Ворошилова, имени Куйбышева и других предприятий. Коллектив нашего театра побывал на за-

водах и фабриках, где встречался с рабочими и служащими, выступал с отрывками из спектаклей, знакомился с производством.

Артисты нашего театра часто выезжали в Старую и Новую Каховку. Здесь мы показывали строителям крупнейшей в нашей стране Каховской ГЭС свои спектакли. Во время пребывания нашего театра в Херсонской области на стройке Каховской гидроэлектростанции проходил ответственный этап — перекрывалось русло реки Днепр. Строители хорошо подготовились к этому решающему наступлению. Они установили еще небывалый в истории строительства гидроэлектростанций рекорд, перекрыв русло Днепра за 48 часов. Коллектив нашего театра преисполнен чувством гордости за то, что ему удалось выступить на стройке в эти решающие для строителей дни. На Каховской ГЭС мы выступали по два-четыре раза в неделю.

Запомнились нам и теплые дружественные встречи с тружениками сельского хозяйства. Наш театр побывал со спектаклями в Цюрипинске, Голой дристане, Береславе, Красном Перекопе. Всюду, куда бы ни приезжал наш коллектив, его радушно встречали труженики полей.

За сорок один день пребыва-

ния в Херсоне и в Херсонской области было сыграно 79 спектаклей, проведено 12 встреч, бесед и лекций. Наибольшим успехом, как об этом писала старейшая в Херсонской области украинская газета «Наддніпряньська правда» в статье «Перед закрытием занавеса», подводящей итоги гастрелей, пользовались спектакли: «Мать своих детей», «Испанцы», «Возвращение». Дав положительную оценку ряду спектаклей и всей общественной работе коллектива в Херсоне и Херсонской области, нам по-дружески указали и на некоторые недостатки.

В результате пребывания на Украине коллектив грозненского театра творчески обогатился, познакомился с жизнью братской республики, со строителями одной из грандиознейших строек коммунизма — Каховской гидроэлектростанцией. Мы еще раз убедились, как велика и неразрывна дружба народов нашей великой страны.

С чувством искренней благодарности трудящимся братской Украины, родной Коммунистической партии, объединяющей все народы Советского Союза в единую семью, возвратились мы в свой родной город.

**В. ТИХОНОВИЧ,**  
главный режиссер театра  
имени М. Ю. Лермонтова.

30 АВГ 1955

Грозненский Нефтяник  
г. Грозный