

21 СЕН 1958

Грозненский рабочий  
г. Грозный

3

## Создание Чечено-Ингушского драматического театра

Министерство культуры Чечено-Ингушской АССР ведет подготовку к созданию Чечено-Ингушского драматического театра.

Директором театра назначен заслуженный артист ЧИАССР А. Х. Хамидов, главным режиссером — М. Г. Минаев. В довоенные годы тов. Минаев руководил чечено-ингушской студией актерского факультета Государственного института театрального искусства.

В числе других творческих работников театра — режиссер Г. Батукаев, народный артист Чечено-Ингушской АССР Я. Зубайраев, заслуженные артисты республики Т. Агнева и А. Исаева, артисты А. Тамихаджиева, Х. Мустапаева и другие. Все это опытные мастера сцены, которых хорошо помнит зритель по их успешным выступлениям в спектаклях театра старого состава. Во вспомогательный состав труппы

будут приняты 12—15 юношей и девушек из числа наиболее одаренных участников художественной самодеятельности.

В Ленинграде, в театральном институте имени А. Н. Островского уже второй год занимаются 20 молодых чеченцев и ингушей, после окончания института они будут направлены в Чечено-Ингушский драматический театр.

Уже сейчас намечается репертуар. Так, предполагается, что театр поставит спектакль, посвященный народному герою Асланбеку Шерипову.

Театр будет работать в одном помещении с чечено-ингушским ансамблем песни и танца. Сейчас здесь заканчиваются ремонтные работы.

Открытие Чечено-Ингушского драматического театра явится крупным событием в культурной жизни республики.