

# Искусство братских республик

ГРОЗНЫЙ. [По телефону]. «Братский привет деятелям искусства Северной Осетии», «Пусть крепнет наша дружба!». Эти слова можно прочесть на больших транспарантах, протянувшихся над проспектом Революции в городе Грозном. Всюду расклеены красочные афиши и плакаты, в витринах магазинов выставлены рекламные стенды с фотографиями... Как дорогих гостей встретили грозненцы артистов Северо-Осетинского музыкально-драматического театра, Театра русской драмы и других творческих коллективов, выступавших в Чечено-Ингушетии.

Свои лучшие спектакли — музыкальную комедию «Весенняя песня», комическую оперу «Кето и Котэ», пьесу «Старик» — показали эти две труппы. В трактовке симфонического оркестра республиканской филармонии прозвучали произведения композиторов-классиков, а также авторов Чечено-Ингушетии и Северной Осетии.

В эти же дни мастера искусства Чечено-Ингушетии выступают в Северо-Осетинской АССР. В Орджоникидзе Театр русской драмы имени М. Ю. Лермонтова выступил с трагедией В. Шекспира «Гамлет», «Иркутской историей» А. Арбузова, «Островом Афроидиты» А. Парниса. Грозненские артисты побывали у рабочих мебельного комбината и вагоноремонтного завода, рассказали им о своей работе и творческих планах. Коллектив выезжал также в станицу Архонскую, где дал в день открытия нового дома культуры спектакль «Слепое счастье».

В столице Северной Осетии состоялось обсуждение спектаклей гостей, в котором участвовали представители общественности Орджоникидзе, искусствоведы, критики.

Показ искусства братских республик продолжается. В Орджоникидзе уже начали свои гастроли артисты Чечено-Ингушского музыкально-драматического театра имени Героя Советского Союза Х. Нурадилова, в их репертуаре пьесы чеченских, ингушских, осетинских драматургов. Вскоре туда выезжает также Чечено-Ингушский ансамбль песни и пляски.

В Грозном выступают Моздокский народный театр и другие самодельные коллективы Северной Осетии.

---

«С О В Е Т С К А Я   К У Л Ъ Т У Р А»