

РСФСР — Удмуртская АССР

## Сектор Газетных и Журнальных Вырезок Мосгорсправка ИКС

Мясницкая, 26-б

Тел. 96-69

Вырезка из газеты

Колхозная Правда

от 23 Ноябрь 1934

### Открылся Удмуртский Государственный театр

В г. Ижевске первого ноября открылся удмуртский государственный оперно-драматический театр.

Спектакли в театре будут на русском и удмуртском языках. В числе 247 работников театра 71 удмурт.

Художественным руководителем театра приглашен т. Овчинников-Волынский, возглавлявший в последнее время московскую областную оперу. Главный режиссер — т. Чупров, работавший во Втором Московском Художественном Академическом театре. Музикальной частью руководит композитор тов. Васильев-Буглай. Режиссер оперы — т. Коробов. Многие из приглашенных артистов работали в Московской областной опере (Якушин, Смидович, Посвольская и др.), а некоторые в Государственном Академическом Большом театре. Пополнены оркестр театра и состав танцовщиков (балет).

В 1934 году театр даст следующие спектакли: «Женитьба» — комедия Гоголя (на удмуртском языке), «Шумит река Вала» пьеса Гаврилова (на удмуртском языке) «Гибель Эскадры» — Корнейчук, а также оперы: «Русалка», «Евгений Онегин», «Севильский дон-Кихот» и «Князь Игорь» и одну новую удмуртскую оперу, которая пишется удмуртским писателем т. Гавриловым (текст) и Васильевым-Буглаем (музыка).

Создание удмуртского театра является большим фактом культурного роста Удмуртии, развития культуры национальной по форме, социалистической по содержанию. Открытие театра — большой культурный праздник.