

УДМУРТСКАЯ ПРАВДА

от

Ижевск

Газета №

Удмуртский музыкально- драматический театр в новом сезоне

Свой 27-й сезон Удмуртский театр начинает в новых условиях. Постановлением Совета Министров РСФСР он преобразован в музыкально-драматический театр.

Еще весной состав труппы пополнился большой группой артистов. Приглашены на работу в театр окончившие в этом году консерваторию молодые певцы Г. Корепанов-Бамский и Т. Беляева, ожидается прибытие главного дирижера и артистов, переводимых к нам из других музыкальных театров. В будущем году театр пополнится вторым выпуском Удмуртской студии Ленинградского театрального института им. А. Н. Островского, это даст нам возможность решать более сложные творческие задачи.

Сейчас коллектив заканчивает работу над двумя новыми спектаклями: над постановкой музыкальной инсценировки «Фатима» по поэме классика осетинской литературы Коста Хетагурова и лирической комедией «Когда в сердце весна» брянского драматурга А. Козина. Кроме того, идет работа над новой концертной программой, с которой артисты театра также познакомят ижевского зрителя.

Наш коллектив намерен осуществить постановку пьесы Е. Купченко «Тиха украинская ночь» и пьесы Н. Погодина «Третья, патетическая» о великом вожде революции В. И. Ленине.

Дальнейшая жизнь реорганизуемого театра должна быть более тесно связана с работой удмуртских драматургов и композиторов.

С. СМЕРНОВ,
главный режиссер театра,
заслуженный деятель искусств УАССР.