

Люди События Факты

ТЕАТРУ КУКОЛ—30 ЛЕТ



В один из апрельских дней 1935 года виднано детворы Ижевска было привлечено необычной афишей с названием спектакля: «Ворнахал человеком стал». Афиша оповещала об открытии в городе кукольного театра.

Появление нового театра являлось большим событием в культурной жизни республики. Родилось детское октября: ведь до революции театров кукол в России не было. Первыми актерами стали юности и девушки из художественной самодеятельности. С любовью взялись они за освоение необычного для них вида искусства — куколоведения.

Репертуар у театра — самый разнообразный. И в сценарии классический прозаведений — «Сказка о поле и работнике его Балде» Пушкина, «Камышка» Чехова, «Снежная королева» по сказке Андерсена. Пьеса «Большой Иван» Образцова и Преображенского, «Бусенок» Гернет, «Веселые медвежата» Полывановой. Осуществлена постановка повести одного из самых любимых детских писателей Аркадия Гайдара «Р.В.С.». Удмуртский драматург И. Гаврилов в содружестве с В. Николаевым и В. Ивановым написал для театра пьесу «Солнце сияет снова». И. Давылов — пьесу «Кладовская тайна».

20-летию великой Победы посвящен спектакль «Мальчик из Клязьмы Озера».

Не забыты всегда любимая детская сказка. Театр кукол учит своих маленьких зрителей быть честными, храбрыми, беззаветно любить свою Родину.

Кукла всегда останется куклой, но за всеми ее движениями мы ощущаем биевые мысли тех, у кого она в руках.

Творческому росту театра во многом способствовала устойчивость кадров его актеров. Многие из пришедших первыми или в числе их связали свою судьбу с ним на всю жизнь. С годами приходит творческая зрелость, растет художественное мастерство. Вот М. В. Стрелкова. Она работает с первого дня основания театра. Если бы собрать все куклы, изготовленные ее руками в 106 спектаклях, то их набралось бы более 4000, причем самых разнообразных: от петрушечных до сложных человеческих кукол на тростях, до животных и зверей.

Многое требуется от художника театра кукол: богатая выдумка, яркость красок. Этим требованиям отвечает мастерство художника заслуженного деятеля искусств УАССР И. М. Ходырева, проработавшего в театре 20 лет и оформившего 80 спектаклей.

Заслуженный артист Удм. АССР И. И. Кудряшов пришел в театр кукол один из первых, в 1935 году. С 1948 года он является главным режиссером. Им поставлено

70 спектаклей. Многие из них пользуются большим успехом. Удм. Заслуженная артистка Удм. АССР В. В. Килина работает в театре с 1938 года. Она выполняет самые разнообразные роли, обладает искусством перевоплощения, прекрасно имитирует животных. Артистка З. А. Кудряшова, проработавшая в театре 25 лет, и артист И. Д. Семенов — 16 лет — создали много запоминающихся образов.

Имеется в театре и способная молодежь. Это И. Дерягин — зав. музыкальной частью, актриса Г. Дерягина. Актриса В. Жаркова в 1964 году с успехом окончила в Ленинградском театральном институте кукольное отделение и сейчас работает в театре. Она поставила сканку «Дымка» на общестественных началах.

Коллектив театра систематически помогает школьной самодеятельности в городах и районах республики. У нас сейчас есть уже несколько самодеятельных театров кукол.

В свое время театр с успехом гастролировал в г. Свердловске и

Свердловской области, а в годы Великой Отечественной войны был частым в землянках и военных частях и госпиталях. Спектакли его идут в школах, детских садах, пионерских лагерях, парке культуры и отдыха, городском саду.

Особенность кукольного театра заключается в его подвижности, в том, что в каждом спектакле актерам приходится играть по нескольку ролей, причем самых разнообразных. И все это им удается.

За 30 лет театр поставил 106 пьес, дал 12 тысяч спектаклей, обслужил 2 миллиона 700 тысяч зрителей, в том числе более миллиона на селе.

Свой юбилей театр проводит как творческий отчет перед зрителями.

А. РУСОВА.

На снимке: группа работников кукольного театра. Слева направо: засл. деятель искусства УАССР художник И. М. Ходырев, главный режиссер засл. артист УАССР И. И. Кудряшов, артист И. Д. Семенов, засл. артистка УАССР В. В. Килина, скульптор М. В. Стрелкова.
Фото И. Катаева.