

*Впечатления
зрителей*

ВЕЧЕР БАЛЕТА

Мне хочется высказать свои впечатления о вечере балета, организованном Удмуртским музыкально-драматическим театром. Этот вечер состоялся 11 февраля в Большом зале Дворца культуры. Зал был переполнен. Среди зрителей было много участников танцевального коллектива Дворца культуры. Некоторые из них уже видели номера, включенные в программу концерта, но все-таки пришли второй раз.

Хорошо подобранные к каждому номеру костюмы, свет, декорации, а главное — мастерство исполнения, — все это оставило очень хорошее впечатление.

Мы увидели в этот вечер ряд самых разнообразных по жанру танцев, и отрадно, что все они не оставили равнодушными присутствующих в зале.

Легко и непринужденно, например, был исполнен артистами балета Ю. Тарановой, В. Судоргиным и Л. Черняк «Эксцентрический танец». Ю. Таранова со своим партнером Л. Черняк запомнилась также в «Бразильском танце».

Заслуженная артистка Бурятской АССР Г. Шулунова и В. Судоргин показали свое мастерство в «Испанском танго», сумев донести до зрителя темпераментный характер этого танца.

Тепло был принят национальный танец «Тыпыртон» в исполнении заслуженного артиста УАССР В. Демьянова, В. Грачева и П. Шестакова.

В классическом танце «Утешение» показали свое умение артисты балета С. Афанасьева и Ю. Сидоров.

Зрители любят музыку А. Хачатуряна. Его «Танец с саблями», удачно поставленный балетмейстером театра В. Никитиным, вдохновенно исполняли солисты балета заслуженная артистка Бурятской АССР Г. Шулунова, С. Шмагин и мужская группа балета.

Второе отделение концерта началось картиной из удмуртского балета «Италмас». Здесь была признана зрителем молодая артистка балета С. Афанасьева, исполнявшая партию Лазоревого цветка. Неплохо выступил Ю. Сидоров в партии молодого охотника Камаша.

В заключение концерта был показан балет «Вальпургиева ночь» из оперы Ш. Гуно «Фауст». В роли Вакханки выступила артистка балета Г. Шулунова, в роли Вакха — В. Судоргин. Нужно отметить, что успешно справилась с партией Нимфы и С. Лебедева.

Зрителям вечер балета доставил немалое удовольствие. Для нас, участников художественной самодеятельности, он еще явился и хорошей школой.

В. ПУСТОЛЯКОВА,

участница художественной самодеятельности ижевского Дворца культуры.

Адрес редакции: г. Ижевск, у.