



Из сцены вновь оживает поэтическая легенда о девушке-цветке. Балетом «Италмас» — первым удмуртским национальным балетом композитора Г. Корепа-нова-Камского — начал свой сезон Удмуртский музыкально-драматический театр. Зрители, присутствовавшие в театре 6 октября, тепло приняли спектакль.

На снимке: сцена из балета.

Фото П. Матаева.