

# Д л я Т р у ж е н и к о в с е л а

Сейчас уже стало обычным явлением, что филармонические бригады, драматические и музыкальные коллективы выступают не только в районных центрах, но и в селах, на полевых станах. И коллективу нашего театра, приехавшему на гастроли в Курск, хотелось, конечно, показать свое искусство сельским труженикам. Но театру оперетты дать спектакль в селе не всегда возможно.

Колхозные клубы в большинстве небольшие. Сцены, как правило, не приспособленные, да и разместить на них полный состав хора, балета, поставить все декорации невозможно.

И все-таки наш коллектив не отказался от мысли выступить перед тружениками полей. И районные партийные и советские организации пошли нам навстречу. С помощью их и председателей колхозов были организованы поездки колхозников на наши спектакли в Курск. Специально для них мы дали около двадцати спектаклей.

Начиная со 2 июля, на наших спектаклях побывали труженники многих колхозов Обоянского, Золотухинского, Фатежского, Льговского, Рыльского, Тимского районов. Более шести тысяч колхозников посмотрели «Свадьбу в Малиновке» Александрова, «Севастопольский вальс» Листова, «Простор широкий» Родыгина.

**С. ТУРОВ,**  
режиссер Удмуртского  
государственного музыкально-драматического  
театра.