

НОВОСТИ

ИНТЕРВЬЮ, ХРОНИКА

НАШИ ИНТЕРВЬЮ

ЛЕТНИЕ ДОРОГИ ТЕАТРА

Наш корреспондент встретился с главным режиссером Удмуртского музыкально-драматического театра заслуженным артистом УАССР Г. Веретенниковым и попросил его рассказать о том, как проходят гастроли коллектива в летние месяцы. Вот что он рассказал.

Ныне творческий состав театра мы поделили на две группы — драматическую и музыкальную. Первая обслуживает сельских тружеников республики. Пьесу болгарского писателя Орлина Василева «Земной рай» и пьесу классика русской драматургии А. Н. Островского «Светит, да не

греет», переведенную на удмуртский язык, смотрели колхозники Алнашского, Можгинского, Вавожского и Малопургинского районов. Недавно труппа выехала в Игру.

Мы стараемся наши спектакли донести до каждого жителя района. Большую помощь театру оказывают в этом важные дела районные комитеты партии, исполкомы Советов и руководители хозяйств.

И радостно становится на душе, когда к районному Дому культуры съезжаются на десятках машин колхозники, веселье, нарядные. Мы, артисты, чувствуем в такие дни, что наш приезд в деревню

необходим, стараемся играть как можно лучше.

Кстати, хочу сказать, что в каждый наш новый приезд в село мы чувствуем, как растет зритель, как тонко и благодарно он воспринимает игру актеров.

В сентябре драматическая группа будет обслуживать Шарканский район.

А вторая часть нашего коллектива — музыкальная выехала на двенадцать дней в столицу братской Татарской автономной республики. Поездка была ответственной, так как Казань — театральный город со сложившимися муз-

турными традициями. Зрители встречали нас хорошо. Мы выступали в помещении оперного театра с опереттами «Марица», «Роза ветров», «Баядера», «Веселая вдова», «Поручик Лавровский». Местные газеты отмечали хорошую игру В. Нисковских, заслуженной артистки УАССР Е. Пахомовой, выступления хореографического коллектива (балетмейстер Е. Сориш), Ю. Ефремовой и Ю. Тарановой.

В эти дни музыкальная труппа находится в Сарapulе, где ее также тепло встречают зрители, а в августе театру предстоит поездка в Курган.

Театр готовится к юбилею В. И. Ленина. В новом сезоне мы будем работать над новой оперой Германа Корепанова «1918-й», драматической композицией о Ленине, пьесой Л. Перевозчикова, комедией Степана Широбокова «Ой, чебер ныльбэ» («Ой, девицы-красавицы»).

Думаем осуществить на удмуртском языке постановку тургеневского «Нехлюбинка». Новую пьесу пишет для нас удмуртский писатель Семен Самсонов. Зрители нашей республики смогут посмотреть оперетты Башкира «Полярная звезда», «Требуется героиня» и другие.