

ОПЕРЕТТА ИЗ ИЖЕВСКА

К ДЕКАДЕ ИСКУССТВА

УДМУРТСКОЙ АССР

С 14 по 23 декабря Удмуртский государственный музыкально-драматический театр проводит в городе Кирове декаду искусства в связи с пятидесятилетием автономии Удмуртии.

Организованный в 1931 году группой удмуртских писателей и артистов театр имеет свои творческие традиции, важнейшей из которых является пропаганда национального музыкально-театрального искусства.

В историю коллектива вошли спектакли, ставшие истинно народными, широко известными в республике и за ее пределами: «Холодный ключ», «Намит Усманов», «Звонкая осень», музыкальная драма «Анпок» И. Гаврилова, «Старый Мултан» М. Петрова, музыкальная комедия «Свадьба» Н. Греководова и В. Садовникова. Жизнь удмуртского народа, богатство его национальных традиций, борьба за лучшее будущее воплотились в этих произведениях.

Театр обращается и к классической драматургии. В разные периоды деятельности на его сцене шли произведения русской и западной классики.

В 1958 году в труппу влились новые музыкальные силы. Удмуртские композиторы принесли в коллектив созданные ими произведения. С момента реорганизации коллектива в музыкально-драматический зрители познакомились с первой удмуртской опереттой «Любушка» Г. Корепанова-Намского. Впервые на сцене прозвучала национальная опера «Наталь» Г. Корепанова, появились удмуртский балет «Италмас» и опера-балет «Чипчирган». 50-летие Советской власти театр встретил новой значительной работой — оперой «Россиянка» Г. Корепанова-Намского. Темы для своих произведений авторы черпают в ста-

ринных преданиях и легендах, в истории жизни и борьбы удмуртского народа.

Драматический коллектив продолжает работу над новыми пьесами местных драматургов, обращается к произведениям русских классиков и советских авторов. Значительными спектаклями последних лет стали «Звонкая осень» И. Гаврилова, «Беглец» В. Блинова, «Березовый крест» Л. Первозникова, «Васса Железнова» М. Горького, лирическая комедия в стихах «Ой, девицы-красавицы» народного поэта Удмуртии С. Широкова.

Своим важным творческим долгом театр считает встречи со зрителями городов и сел республики, показ лучших спектаклей труженикам полей. В 1967 году он был удостоен высокой правительственной награды — звания лауреата Государственной премии Удмуртии. В 1970 году театр награжден Ленинской Юбилейной Грамотой. Кроме обслуживания городов и сел своей республики, музыкальная труппа выезжала на гастроли в Бряньск, Калугу, Курск, Орел, Белгород, Пермь, Уфу, Казань, Курган и другие города Советского Союза. А в 1933 году театр выезжал с декадой искусств Удмуртской автономной области в свой краевой центр — гор. Киров.

В этот раз русская музыкальная труппа театра покажет зрителям города Кирова оперетты советских композиторов, одноактный национальный балет «Чипчирган» и фантастическую сказку для детей «Ученик волшебника» (авторы пьесы С. Бугайский, В. Жулкевская, перевод с польского).

В год юбилея В. И. Ленина и 50-летия Удмуртского театра поставил перед собой ряд сложных идейно-творческих задач. В первую очередь, это работа над произведениями, отражающими ге-

роическое прошлое нашей страны и явления сегодняшнего времени, рассказывающими о людях, которые отстаивали революцию, и о тех, кто продолжает их высокие дела в наши дни. Произведения советских драматургов и композиторов стали плодотворным творческим материалом в работе над образами героев революции и наших современников.

Героическая музыкальная комедия ленинградского композитора Г. Портнова «Там, вдали за рекой» рассказывает о событиях, происходящих весной 1920 года в южном городке России.

Герои музыкальной комедии В. Баснера «Полярная звезда» — моряки-подводники. Она рассказывает о людях, готовых в трудную минуту спасти любовь, счастье, жизнь идущего с ними рядом человека.

В гастрольный план театр включил также оперетту Б. Мокроусова «Роза ветров». В ней предстает Россия конца XVIII века, поход русских моряков в Турцию под командованием прославленного адмирала Ушакова.

Театр включил в афишу и известную оперетту К. Листова «Севастопольский вальс».

Труппу нашего театра составляют выпускники Ленинградского театрального института, музыкальных вузов Казани, Москвы, Саратова, Свердловска. Зрители гор. Кирова познакомятся с ведущими актерами — народным артистом РСФСР К. Ложкиным, народным артистом УАССР И. Протодьяконовым, заслуженной артисткой Удмуртии Ю. Ефремовой, заслуженным артистом нашей республики Л. Романовым, артистами В. Нисковских, М. Галасеевой, Н. Ермиловой, И. Вахрушевым, Ю. Яковлевым, с нашей творческой молодежью — С. Кудрявцевым, С. Мартыновой, В. Полуяхтовым, М. Городиловым и другими.

Спектакли будут проходить в здании филармонии.

А. БАШМАКОВ,
директор театра.