

НАШИ ИНТЕРВЬЮ

ПЕРЕД НОВЫМ СЕЗОНОМ

Наш корреспондент встретился с главным режиссером Удмуртского музыкально-драматического театра заслуженным деятелем искусств РСФСР Геннадием Васильевичем Веретенниковым и попросил рассказать о новом сезоне, о летних спектаклях.

— Сначала об итогах летних гастролей, — сказал он. — Наш театр в этом году совершил большую поездку по нашей республике. Двухмесячные гастроли были сложными, но интересными. Драматическая группа побывала со спектаклями «20 свадеб в один год» В. Петухова и «Белый снег» Н. Гаврилова в Алашском, Можгинском, Вавожском, Каракулинском, Сарапульском, Камбарском районах. Выступали в сельских клубах и на полевых станках. А музыкальная группа в это же время со спектаклями «Не прячь улыбку», «Мое сердце с тобой», «Сильва», «Король пальса» выступила в Сарапуле, Глазове, в Юкаменском, Ярском, Вадюжинском, Киясовском и других районах.

Не могу не сообщить, что по количеству обслуженных на гастролях зрителей наш театр Министерством культуры РСФСР признан лучшим среди театров Российской Федерации.

Сезон мы откроем 1 октября лицензированной пьесой удмуртского писателя С. Самсонова «Ночной звонок» в по-

становке заслуженного артиста РСФСР В. Перовошикова. Спектакль — на удмуртском языке.

Затем будем работать над комедией А. Н. Островского «Правда хорошо, а счастье лучше» в переводе на удмуртский язык. Поставим пьесу В. Садовникова и М. Тролина «Медвежий лес». По заказу театра, для нас пишет музыкальную комедию поэт и драматург С. Широбоков. Народной комедией на современную тему работает Игнатий Гаврилов.

Кроме того, покажем постановки пьес Э. Брагинского и Э. Рязанова «Сослуживцы», «Зимняя баллада» Н. Вейплера и А. Мишарина. В наших планах и постановка пьесы В. Тендрякова «Совет да любовь».

В репертуаре музыкальной труппы — оперетты А. Ковлера «Акулина», по повести А. С. Пушкина «Барышня-крестьянка», «Вольный ветер» Н. Дуняевского.

Театр примет участие в фестивале национальных театров в честь 50-летия СССР.

Состав труппы в основном остается тот же. Приглашен новый главный дирижер — Н. Лаптев. В труппу вступили молодые актеры, выпускники учебных заведений г. Ленинграда, Л. Виноградова, В. Соловьева, Г. Тарасов, В. Семиошин, М. Иконников.